

1-4 классы (1 номинация)

«Они были первыми...» - конкурс поисковых творческих работ учащихся 1-4 классов, посвящённых историческим событиям, связанным с развитием в Самаре и губернии транспортной инфраструктуры (первые пароходы, автомобиль, трамвай).

Конкурс начинается 1 октября 2015 и проводится в два этапа: поисковый и творческий (см. Приложение 2).

На поисковом этапе участникам предлагается собрать из краеведческой литературы, интернет-источников (в том числе, интернет-ресурс Марафона «ВКонтакте»), музейных экспозиций следующие сведения о том, какие виды сухопутного и водного транспорта преобладали в Самаре во второй половине XIX века. Команде или участнику необходимо выбрать один вид транспорта (например, водный). Здесь же участникам предлагается найти истории (и изображения) появления в городе во второй половине XIX – начале XX века новых видов транспорта (парохода, трамвая, автомобиля). Участники также должны ответить на следующие вопросы: а) как и для чего использовались новые виды транспорта? б) почему о новых транспортных средствах говорят как об образцах технической революции? в) Какие достоинства и недостатки можно отметить у новых транспортных средств? г) с именами каких людей связана революция в транспортной системе Самары и Самарской губернии? кем они были?

На этапе творческой работы участникам предлагается: А). Составить и написать небольшой рассказ о развитии в Самаре и губернии нового вида транспорта во второй половине XIX – начале XX века (объём – не менее 1 страницы; шрифт Times New Roman; размер шрифта: 14, междустрочный интервал: 1,5; поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, сверху, снизу – 20 мм.). Б). Выполнить (в том числе при помощи специальных компьютерных программ) рисунки, на которых одновременно изобразить старое и новое транспортные средства на улице, в окрестностях или у причалов Старой Самары и губернии (на листе формата А4). В). Нарисовать портрет нашего земляка, который стал первым (одним из первых) применять новое транспортное средство (на листе формата А4).

Творческую работу участника или группы участников необходимо оформить (см. Приложение 4) и переслать до 25 октября 2015 г. включительно на электронный адрес Оргкомитета Марафона выполненную творческую работу (отсканированные рисунки и рассказ).

В срок до 1 ноября 2015 г. Жюри конкурса по номинации «Они были первыми...» проводит размещение творческих работ на ресурсе Марафона «ВКонтакте». В срок до 10 ноября 2015 г. проводится подведение Оргкомитетом Марафона итогов конкурса по номинации и подведение итогов интернет-голосования.

Критерии оценки работ учащихся по номинации «Они были первыми»:

- фактографическая точность;
- отсутствие плагиата;
- ссылки на источники;
- аккуратность представления информации (в т.ч. дизайн);
- следование заданным требованиям.

Оценка работ складывается из оценки за творческую работу (рисунок и портрет) и поисковую работу (рассказ). За каждую работу Жюри ставит оценку по 10-балльной системе (таким образом, максимальная оценка может составить за три выполненных задания 30 баллов). Ещё один балл за каждое из заданий Жюри может добавить по итогам интернет-голосования на ресурсе Марафона в «ВКонтакте» за работы той или иной команды или участника. По результатам конкурса номинации «Они были первыми...» составляется рейтинги команд и отдельных участников, которые также публикуется на интернет-ресурсе Марафона.

Награждение победителей и участников конкурса проводится 16 ноября 2015 г. Лучшие работы будут опубликованы на страницах журнала «Самарская Лука» и на интернет-сайте издания в рубрике «Голоса юных» (согласно издательскому плану редакции журнала).

5-7 классы (2 номинация)

«Расцветает славный город над великою рекой...» – конкурс поисковых творческих работ учащихся 5-7 классов, посвящённых историческим событиям, связанным с благоустройством городской среды Самары и других городов и поселений Самарской губернии во второй половине XIX-начале XX века.

Конкурс начинается 16 ноября 2015 года и проводится в 2 этапа: поисковый и творческий (см. Приложение 3).

На поисковом этапе участникам предлагается собрать из краеведческой литературы, интернет-источников (в том числе, интернет-ресурс Марафона «ВКонтакте»), музейных экспозиций сведения о том, насколько хорошо была благоустроена Самара во второй половине XIX века и насколько удобно было жить нашим предкам в городе и в сёлах губернии. Участнику или команде предлагается найти в источниках и привести соответствующие цитаты из письменных свидетельств современников. Кроме того, участникам предлагается найти *истории появления в городе и населённых пунктах губернии во второй половине XIX – начале XX века новшеств*, связанных с благоустройством городской и сельской среды (регулярная планировка города, каменные строения, скверы и парки, водопровод, канализация, набережная, мостовая, новые виды транспорта и др.).

Далее участникам конкурса предлагается выбрать один объект, имеющий прямое отношение к развитию благоустройства городской (сельской) среды (например, дореволюционная история Струковского сада в г. Самара). Участникам предлагается также ответить на следующие вопросы: а) с именами каких людей связана история развития этого объекта (этой системы городского хозяйства) благоустройства Самары и Самарской губернии? б) кем они были? в) Какие усилия и вложения в проект развития этого объекта городской среды (городского хозяйства) они сделали?

В завершение этапа необходимо собрать дореволюционные фотографии, портреты создателей (или владельцев), планы, схемы, письменные свидетельства об этом объекте.

На этапе творческой работы участникам предлагается:

А). Написать небольшой рассказ о выбранном объекте, связанном с благоустройством Самары и населённых пунктов губернии во второй половине XIX – начале XX века (объём – не менее 2 страниц; шрифт Times New Roman; размер шрифта: 14, междустрочный интервал: 1,5; поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, сверху, снизу – 20 мм.). Б). Выполнить (в том числе при помощи специальных компьютерных программ), фотоколлаж (на листе формата А4), на котором одновременно представлены фотографии и другие документы по истории работ по благоустройству объекта городской среды Старой Самары или населённых пунктов губернии.

Творческую работу (фотоколлаж и рассказ) участника или команды необходимо оформить (см. Приложение 5) и переслать до 10 декабря 2015 г. включительно на электронный адрес Оргкомитета Марафона.

В срок до 15 декабря 2015 г. Жюри конкурса по номинации «Расцветает славный город над великою рекой...» проводит размещение творческих работ на ресурсе

Марафона «ВКонтакте». В срок до 20 декабря 2015 г. проводится подведение Оргкомитетом Марафона итогов конкурса по номинации и подведение итогов интернет-голосования.

Критерии оценки работ учащихя по номинации «Расцветает славный город над великою рекой...»:

- фактографическая точность;
- отсутствие плагиата;
- ссылки на источники;
- аккуратность представления информации (в т.ч. дизайн);
- следование заданным требованиям.

Оценка работ складывается из оценки за творческую работу (коллаж) и поисковую работу (рассказ). За каждую работу Жюри ставит оценку по 10-балльной системе (таким образом, максимальная оценка может составить за два выполненных задания 20 баллов). Ещё один балл за каждое из заданий Жюри может добавить по итогам интернет-голосования на ресурсе Марафона в «ВКонтакте»за работы той или иной команды или участника. По результатам конкурса номинации «Расцветает славный город над великою рекой...» составляется рейтинги команд и отдельных участников, который также публикуется на интернет-ресурсе Марафона.

Награждение победителей и участников конкурса проводится 22 декабря 2015 г. Лучшие работы будут опубликованы на страницах журнала «Самарская Лука» и на интернет-сайте издания в рубрике «Голоса юных» (согласно издательскому плану редакции журнала).

8-11 классы (3 номинация)

«Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»» – конкурсная программа творческих, исследовательских и презентационных работ учащихся 8-11 классов, посвящённых историческим событиям, связанным с преобразованием городской среды Самары и других городов и поселений Самарской губернии во второй половине XIX-начале XX века.

Конкурсная программа начинается 1 октября 2015 года и проводится как 4 взаимосвязанных конкурса (см. Приложение 4):

Конкурс 1 «По делам их...» (с 01 октября.2015 г. по 30 октября 2015 г.) начинается **А. Викторинной «Через века, через года...»** на интернет-ресурсе Марафона «ВКонтакте».

Задачи участников викторины: 1. Определить по историческим и современным фотографиям названия нынешних и старинных городских объектов. 2. Выбрать из них (или найти в других источниках) заинтересовавший объект, сохранившийся в городской среде с дореволюционной эпохи до сегодняшнего дня. 3. Собрать его дореволюционные фотографии и найти данные о нём, связав его назначение по разным направлениям (система управления городом и губернией, архитектура, городское хозяйство, благоустройство города, транспортная система, промышленность, образование, здравоохранение, культура и искусство, спорт и другие). 4. Сфотографироваться на фоне этого объекта или сделать монтаж с применением программ-фоторедакторов (Adobe Photoshop).

Б. Поисково-творческая работа: 1. Найти в краеведческой литературе, интернет-источниках, музейных экспозициях, архивных фондах данные и документы о владельце этого объекта, его основателе или участниках его проектирования, создания, организации, строительства и т.п. 2. Оформить найденную информацию за счёт применения доступных средств компьютерного дизайна: а) изготовить коллаж, включающий фотографии найденных(ой) персон(ы) и изучаемого объекта (лист формата А4); б) составить историческую справку о персоне и объекте: годы жизни, назначение, даты строительства или создания объекта, его современное назначение (использование). Объём работы – не менее 2 страниц; шрифт Times New Roman; размер шрифта: 14, межстрочный интервал: 1,5; поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, сверху, снизу – 20 мм.

Творческо-поисковую работу Конкурса I «По делам их...» (части А и Б) участника или группы участников необходимо оформить согласно требованиям (см. Приложение 5) и переслать в Организационный комитет Марафона до 15 октября 2015 г.

В срок до 20 октября 2015 г. Жюри конкурса по номинации «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»» проводит размещение поисково-творческих работ на ресурсе Марафона «ВКонтакте».

В срок до 27 октября 2015 г. проводится подведение Оргкомитетом Марафона итогов конкурса по номинации и подведение итогов интернет-голосования.

Критерии оценки работ учащихся в номинации «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»»:

- Автор(ы) текста могут быть только сам(и) учащийся(еся) – члены команды или отдельные ученики.
- Оригинальность текста (за плагиат команда или участник снимается с Марафона), единый стиль, выдержанный объём по количеству страниц.

- Опора содержания на исторические документы, включение самих документов (скана лицевой страницы) в текст в качестве иллюстрации, использование источников и документов из библиотек, музеев, архивов, интернет-ресурсов.
- Правильное оформление цитат и ссылок на источники.
- Оригинальность содержания и композиции.
- Глубина проникновения и понимания описываемого исторического периода и условий жизнедеятельности описываемого исторического лица.

Оценка работ складывается из оценки за творческую работу (фотография на фоне городского объекта и коллаж) и поисковую работу (биографическая справка об историческом деятеле). За каждую работу Жюри ставит оценку по 10-балльной системе (таким образом, максимальная оценка может составить за триа выполненных задания 30 баллов). Ещё один балл за каждое из заданий Жюри может добавить по итогам интернет-голосования на ресурсе Марафона в «ВКонтакте» за работы той или иной команды или участника. По результатам Конкурса I номинации «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»» составляется рейтинги команд и отдельных участников, который также публикуется на интернет-ресурсе Марафона.

Награждение победителей и участников конкурса проводится 12 ноября 2015. Лучшие работы будут опубликованы на страницах журнала «Самарская Лука» и на интернет-сайте издания в рубрике «Голоса юных» (согласно издательскому плану редакции журнала).

Конкурс II «Над чем не властно время...» (с 16 ноября по декабря 2015 г.) включает две исследовательские работы:

В. Исследовательская работа.

Задачи:

1. Изучить направления деятельности этого исторического лица в пространстве города, губернии, страны, мира.

2. Оразить эти направления деятельности на *ментальной карте (интеллект-карте)*. При этом необходимо представить все возможные «ветви»: благоустройство города, транспорт, торговля, промышленность, образование и т.д. (одна страница формата А4) Необходимо также показать на каждой из «ветвей» ментальной карты конкретные объекты, к созданию или организации которых причастна данная персона (включая объект, выбранный в рамках Конкурса I).

Г. Исследовательская работа.

Задачи:

1. Описать сословную принадлежность исторического лица (персоны):

- «Дворяне (в т.ч. помещики)»
- «Духовенство»
- «Купцы (промышленники, фабриканты)»
- «Иностранные колонисты»
- «Разночинцы»

- «Мещане»
- «Ремесленники»
- «Крестьяне»
- «Рабочие»

1. Составить краткую иллюстрированную биографию персоны. Объем работы – не менее 2 страниц; шрифт Times New Roman; размер шрифта: 14, междустрочный интервал: 1,5; поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, сверху, снизу – 20 мм.

Исследовательскую работу Конкурса II «Над чем не властно время...» ...» (части В и Г) участника или группы участников необходимо оформить согласно требованиям (см. Приложение 5) и переслать в Организационный комитет Марафона до 10 декабря 2015 г.

В срок до 15 декабря 2015 г. Жюри Конкурса II по номинации «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»» проводит размещение исследовательских работ на ресурсе Марафона «ВКонтакте».

В срок до 20 декабря 2015 г. проводится подведение Оргкомитетом Марафона итогов Конкурса II и подведение итогов интернет-голосования.

Оценка работ складывается из оценки за ментальную карту и иллюстрированную биографию исторического лица. За каждую работу Жюри ставит оценку по 10-балльной системе (таким образом, максимальная оценка может составить за два выполненных задания 20 баллов). Ещё один балл за каждое из заданий Жюри может добавить по итогам интернет-голосования на ресурсе Марафона в «ВКонтакте» за работы той или иной команды или участника. По результатам Конкурса II номинации «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»» составляется рейтинги команд и отдельных участников, который также публикуется на интернет-ресурсе Марафона.

Награждение победителей и участников Конкурса II проводится 22 декабря 2015. Лучшие работы будут опубликованы на страницах журнала «Самарская Лука» и на интернет-сайте издания в рубрике «Голоса юных» (согласно издательскому плану редакции журнала).

Конкурс III «Их дух, их мысль, их ритм... – я верен им...» приурочен к проведению III Всероссийских педагогических краеведческих чтений им. С.О. Шмидта «Краеведческий педсовет» и проводится с 1 февраля по 15 марта 2016 г. Конкурс III включает исследовательскую работу с подготовкой на её основе доклада для выступления на ученической секции III Чтений им. Шмидта.

Д. Исследовательская работа.

Задание для участников:

1. Доработать текст биографии изучаемой исторической персоны по одной из следующих тем:

- «Нравственный авторитет города и губернии»
- «Управленец»
- «Меценат»

- «Иноватор»
- «Просветитель»
- «Политик».

2. Подготовить текст доклада (стендовой презентации) и ppt-презентацию. Объем работы – не менее 4 страниц; шрифт Times New Roman; размер шрифта: 14, междустрочный интервал: 1,5; поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, сверху, снизу – 20 мм.

3. В срок до 1 марта 2015 г. переслать текст доклада и ppt-презентацию на электронный адрес Оргкомитета Марафона. В срок до 6 марта тексты докладов будут размещены на интернет-ресурсе Марафона «ВКонтакте» с рецензиями экспертов и рекомендациями авторов лучших докладов и презентаций к участию в работе *ученической секции III Чтений им. С. О. Шмидта*.

Е. Выступление участников Конкурса III на III Российских краеведческих чтениях им. С. О. Шмидта (март 2016 г.).

Выступления с докладом (презентацией) на ученической секции Чтений.

Награждение докладчиков по итогам работы ученической секции Чтений.

Отбор лучших докладов для публикации в сборнике Материалов Чтений.

Составление общего рейтинга команд и участников по итогам 3 конкурсов номинации «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»»

Оценка работ складывается из оценки за текст доклада и собственно выступление на ученической секции Чтений. За каждую работу Жюри ставит оценку по 10-балльной системе (таким образом, максимальная оценка может составить за два выполненных задания 20 баллов).

Конкурс IV «От лица поколений...» проводится с 1 по 20 апреля 2016 г. и включает подготовку интерактивных экскурсий в школах города на основе мобильной экспозиции «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»» по материалам исследовательских работ участников Марафона и публикации статей в рубрике «Голоса юных» в журнале «Самарская Лука» и на сайте издания.

Ж. Интерактивные экскурсии:

1*. Изготовить *мобильную экспозицию «Галерея самарских исторических деятелей «Когорта Грота»»* из нескольких стендов на ролл апах. (изготавливаются и печатаются в специальных фирмах)¹.

2. Подготовить текст сценария интерактивной экскурсии для начальной и средней школ и по стендам «Галереи...». Утвердить сценарий экскурсии в Организационном комитете Марафона до 10 апреля.

3. Провести экскурсии в тех школах города, которые участвуют в Марафоне, до 15 апреля.

4. Прислать фото- и видеоотчёт о проведённой экскурсии на электронный адрес Организационного комитета до 17 апреля. Его размещение на ресурсе Марафона «ВКонтакте».

¹ Стенды мобильной экспозиции изготавливаются и печатаются в специальных фирмах.

3. Подготовить текст статьи для рубрики «Голоса юных» в журнале «Самарская Лука» и на сайте издания

Работа с редакцией журнала и консультантами Марафона над текстом статьи.

Подготовка пресс-релизов для городских СМИ, детских теле- и видеостудий.

Оценка работ складывается из оценки за текст сценария экскурсии, проведение собственно интерактивной экскурсии по «Галерее ...», подготовка текста статьи для журнала «Самарская Лука» и пресс-релиза для детских СМИ города и области. За каждую работу Жюри ставит оценку по 10-балльной системе (таким образом, максимальная оценка может составить за четыре выполненных задания 40 баллов). Ещё один балл за каждое из заданий Жюри может добавить по итогам интернет-голосования на ресурсе Марафона в «ВКонтакте» за работы той или иной команды или участника.

Финиш Марафона – 20 апреля 2016 года.

Подведение итогов конкурсов 3 номинаций марафона Организационным комитетом и публикация финального рейтинга команд и участников.

Награждение победителей и участников номинации 3 Марафона.