

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №74» городского округа Самара



Утверждаю
Директор МБОУ Школа №74
г.о. Самара
А.А.Захаркин
Приказ №282-од
от 28.08.2017г.

Согласовано
«27» августа 2017 г.
Зам. директора по УВР
МБОУ Школа №74 г.о.Самара
Л.В. Красова

Программа рассмотрена на заседании
МО учителей начальных классов
Протокол № 1от «26» августа 2017г.
Руководитель МО
МБОУ Школа №74 г.о. Самара
З.А. Табачнова

Рабочая программа
внеурочной деятельности кружка
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Самара, 2017г.

Программа внеурочной деятельности

«Основы православной культуры»

Предлагаемая рабочая программа предназначена для 2-4 классов общеобразовательных организаций и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Ожидаемые образовательные результаты реализации программы внеурочной деятельности

«Основы Православной культуры»

(2-4)

Программа «Основы православной культуры» способствует достижению результата, соответствующего выпускному нормативу ученика начальной и основной школы.

Первый уровень результатов (второй класс)

Личностные:

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, милосердие, трудолюбие, совесть и др.;
- знакомство с заповедями Божиими;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- знакомство с традициями православной семьи;
- проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов;
- обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение: к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон.

Предметные:

- *Знать:* термины «новый учебный год», «новый календарный год», слова «церковь», «храм», «ангел», «Пасха», «Троица», «Крещение», «православный», «благотворитель», «благодарный», «благочестивый», «добродушный», «добродетель» и иметь представление об их назначении.
- *Узнавать:* иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского.
- *Уметь:* рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.

- *Понимать*: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Иисус Христос, значение государственных православных праздников.

Второй уровень результатов (третий класс)

Личностные:

- формирование основных нравственных понятий: красота, доброта, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, совесть;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- познание семейных традиции предков;
- формирование интереса к анализу и оценке житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: управление настроением, доброжелательное отношение к окружающим, отрицательного отношения к дурным
- наклонностям: тайноядение, чревоугодие, грубость, гневливость и другим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
- формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог.

Предметные:

- *Знать*: понятие «церковное новолетие»; слова «монастырь», «монах», «Благовещение», «Покров», «подвиг»; структуру календарей (государственного и православного) и иметь представление об их значении.
- *Узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, великомученика
- Пантелеимона; основные воинские награды России.
- *Уметь*: рассказать о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илии Муромце; государственных символах (герб, флаг, гимн), спеть гимн России, рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского» М.В. Нестерова и другие.
- *Понимать*: смысловое значение государственных и православных праздников.

Третий уровень результатов (четвертый класс)

Личностные:

- принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, тайная помощь людям как народная традиция, патриотизм.
- формирование умений анализа и оценки житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: представление о духовном и материальном богатстве, о том, как человек распоряжается богатством (талантами), как дарами Божиими, понимание духовного смысла подвига, отличие истинного понимания подвига от ложного его понимания, бережное отношение к произнесенному слову и другие.

Метапредметные:

- умение вносить коррективы в выполнение учебных задач на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- готовность излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событий с нравственных позиций;
- формирование вдумчивого читателя: осознанное построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в рамках изучаемого материала;
- формирование умений работы в команде: определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

- *Знать:* внешнее устройство храма, символику иконы «Воскресение Христово», традиции поминовения усопших, о значении монастырей в государственной жизни нашей страны.
- *Понимать:* духовный смысл понятий «щит духовный, щит военный», православных праздников, духовный смысл подвига (ратного, трудового, молитвенного, родительского и т.д.).
- *Уметь:* рассказать о миссионерском служении апостолов, о святых первоучителях Кирилле и Мефодии, благотворительной деятельности жителей родного города (села), о патриотическом подвиге русского народа во время смуты XVII века, о благодарном отношении потомков к памяти своих предков, а так же о воинской символике

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы «Основы православной культуры» определено учебной программой курса «Основы православной культуры» (начальная и основная школа)/Авт. Архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), Е.П. Бельчикова, Л.Н.Булкина, М.В.Захарченко, Т.М. Сливкина/

В программе разработаны сквозные событийные линии со 2 по 4 классы.

Событийные линии:

- 1) Великая радость ученья книжного (первая неделя сентября).
- 2) Рождество Богородицы - Успение Богородицы. Круг жизни. Промысел Божий. Божественное домостроительство (3 неделя сентября).
- 3) Монашество: история возникновения, монашеская культура (2 неделя октября).
- 4) Хлеб жизни. Плоды земные. Поле - образ, понятие, символ (4 неделя октября).
- 5) Защита Отечества - Казанская. Родина, родной дом. Служение Отечеству (2 неделя ноября).
- 6) Рождество - Крещение. (Пост - путь-дорога; обновление Бытия) (с 4 недели ноября по 2 неделю января).
- 7) Перемена (метанойя - покаяние). Масленица - Прощеное воскресенье. Усилие к обновлению - пост. Позитивная аскеза (февраль, март).
- 8) Пасха (апрель - май).
- 9) Радоница - Вселенская Пасха. Вечная жизнь. "Зеленые святки". Вознесение. Троица.
- 10) День славянской письменности и культуры (четвертая неделя мая).

Каждая сквозная линия отражает развитие рассматриваемой темы в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

Программа реализуется в течение трёх лет. Периодичность занятий – 1 ч в неделю.
Программа предназначена для учащихся 2-х, 3-х, 4-х классов.

Программа 2-го класса

Аз и Буки – начало науки.

Азбука. Красота Азбуки.
Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь.
Изучение азбуки в русской школе.
Библиотека твоей семьи.

Начать с азов.

Начать с азов (Аз есмь...).

Заповеди Ветхого завета: Первая заповедь – Возлюби Бога.

Новозаветная история: Основная молитва – Отче наш.

Традиция: Молитва перед началом каждого дела.

Духовное песнопение: Отче наш

Азы церковнославянского языка: А- АЗЪ.

Словарная работа: Аминь, Аллилуйя.

Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства.

Описание жизни Богородицы.

Православная икона: иконография Пресвятой Богородицы.

Духовное песнопение: песни детских хоров о Богородице.

Подготовка к празднику Матери.

Азы церковнославянского языка: Б – буки, В – вѣди.

Словарная работа: образ.

Традиция празднования именин.

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре.

Как праздновать свои именины.

Традиция празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

Нравственная задача: Любишь ли ты дарить подарки?

Православная икона: иконы святых Небесных покровителей учеников (учащиеся показывают).

Азы церковнославянского языка: Д – ДОБРО.

Словарная работа: ангел-хранитель.

Семья Сергия Радонежского – малая церковь.

Семья отрока Варфоломея. Св. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

Художественное произведение: аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского.

Духовное песнопение: слушание молитвы: “Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас”.

Азы церковнославянского языка: Е - есть.

Словарная работа: обитель, монах.

Покров Пресвятой Богородицы.

История праздника “Покров Пресвятой Богородицы”

Исторические события X века по РХ в Греческой империи. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

Православная икона: икона “Покров Пресвятой Богородицы”.

Духовное песнопение: “Величание на Покров Пресвятой Богородицы”.

Азы церковнославянского языка: Ж – живѠте.

Словарная работа: храм, жизнь

• “...в поте лица твоего будешь добывать хлеб”.

Ветхозаветная история: “...в поте лица твоего будешь добывать хлеб” (Быт. 3: 17)

Уважительное отношение к труду хлебороба.

Традиция: отношение к хлебу в русской православной семье.

Изобразительное искусство: А.Г. Венецианова «Жнецы», «На пашне», А.А. Пластов “Жатва”, “На току”; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя).

Музыкальное произведение: “Хлеб - всему голова” (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), “Слава хлебу” (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумиалиева), “Как прекрасна земля” (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко).

Азы церковнославянского языка: З – земля и с – зело.

Словарная работа: хлеб, земля.

Природный и духовный мир.

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

Ветхозаветная история: Понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

Художественная литература: природный и духовный мир в художественных произведениях.

Изобразительное искусство: И.К. Айвазовский “Бурное море”, «Девятый вал».

Музыкальное произведение: романс «Буря мглою небо кроет»

Слушание: “Как Ты велик и близок в мощном движении грозы, как видна Твоя могучая рука в изгибах ослепительных молний, дивно величие Твое...”. Акафист “Слава Богу за Все”, кондак 6.

Азы церковнославянского языка: И, и - ИЖЕ, І, і - И.

Православная традиция празднования памяти

Казанской иконы Божией Матери.

Понятие празднования в православной традиции.

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России (“Казанская” зимняя и “Казанская” летняя).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери.

Духовное песнопение: “Величание Пресвятой Богородицы”.

Азы церковнославянского языка: К - КАКѠ.

Язычество древних славян.

Двоеверие в сказках славянских народов:

Изображение идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

Призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: “спасибо”, “Господи, помилуй!”.

Духовное песнопение: “Господи, помилуй!”

Изобразительное искусство: картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты.

Азы церковнославянского языка: Л- ЛЮДИ.

Словарная работа: язычество, капища, идол.

Урок нравственности.

“Грех – родоначальник всех зол в мире... от первого падения человека” (митрополит Анастасий (Грибановский))

Ветхозаветная история: Адам и Ева: грехопадение (Быт.3).

Гробы прихоти (Исх.17:15-20).

Художественная литература: Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

Азы церковнославянского языка: М- мыслѣ, Н- нашъ.

Словарная работа: грех, добродетель.

Традиции семейной трапезы

(Филипповский пост).

Подготовка к трапезе.

Мое место за столом.

Отношение к еде и сотрапезникам.

Благодарение за трапезу.

Пословицы и поговорки о питании.

Духовное песнопение: Благодарение за пищу

Азы церковнославянского языка: о - ОНЪ, W – ОМЕГА.

Словарная работа: трапеза.

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Описание события введения во храм.

Израильская традиция посвящения Богу.

Православная икона: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский “Милость мира” (литургия св. Иоанна Златоуста).

Азы церковнославянского языка: П-ПОКОЙ.

Словарная работа: лик и личность.

Выбор пути духовного и земного.

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов “Витязь на распутье”.

Азы церковнославянского языка: Р- РЦЫ

Словарная работа: распутье.

Любовь к ближнему, как к самому себе.

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

народная сказка “Доброе братство милее богатства”.

Православная икона: Икона Божией Матери “Нечаянная Радость”: сюжет.

Размышление о прочитанном: “Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих” (Ин.15:13).

Азы церковнославянского языка: С-СЛОВО.

Словарная работа: совесть, любовь сыновняя и дочерняя, братская любовь.

Рождественские праздники.

О празднике Рождества Христова.

Рождественский концерт, выставки.

Православная икона: икона Рождества Христова.

Духовное песнопение: “Рождество Твое, Христе Боже наш...” (тропарь, глас 4).

Азы церковнославянского языка: Т-ТВЕРДО (твердь, тварь, творец, оутварь).

Словарная работа: сочельник.

Крещение Господне.

Как подготовиться к празднику Крещения.

Чудо Крещенской воды.

Православная икона: икона “Крещение”.

Духовное песнопение: тропарь праздника.

Азы церковнославянского языка: Ф - ФЕРТЬ и Х- ХЛРЬ – греческие буквы в русском алфавите.

Любовь к детям.

Новозаветная история: Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17).

Любовь родителей к детям.

Изобразительное искусство: В.Д. Поленова “Привели детей”, “Воскрешение дочери Иаира”.

Художественная литература: Л. Бутовский “Христос и дети”.

Азы церковнославянского языка: Ц-ЦЫ; Ч-ЧЕРВЬ.

Словарная работа: благословение.

Дела милосердия.

Новозаветная история: Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43)

Накормить алчущего и напоить жаждущего.

Азы церковнославянского языка: Ш- ША, Щ-ЩА.

Словарная работа: алкать, алчущий.

. Отношение святых отцов к животным.

Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

Ослик в евангельской истории.

Православные иконы: преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.).

Художественная литература: *Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент “Апокриф” О комарах).

Азы церковнославянского языка: Ю-Ю.

Урок нравственности.

“Не осуждай - не будешь осужден”.

Грех ябедничества.

Прощение и Прощеное воскресение.

Художественная литература: Прощеное воскресение в книге И.С. Шмелева “Лето Господне”.

Азы церковнославянского языка: Ъ-ЕРЬ, Ь-ЕРЬ, Ы-ЕРЫ;

Словарная работа: суждение, осуждение, ябеда.

День защитника Отечества.

Утренник: “Встань за Веру, Русская земля!”.

Встреча с ветеранами войны и труда.

Азы церковнославянского языка: Л -ЯТЬ.

Православная культура общения.

“Имеющий уши, да слышит”(Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22): умение слушать и слышать.

Выполнение обещаний, простота, миротворчество.

Евангельские притчи: притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

Художественная литература: Подготовка к исповеди. И.С. Шмелев “Лето Господне”.

Азы церковнославянского языка: Т – ттъ.

Иерархия семьи. Мир в семье.

Мироустройство семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

Жития святых: житие прп. Тита Печерского, бывшего воина.

Художественная литература: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений).

Азы церковнославянского языка: ОУ – У, у – ОукЪ,

Значение имени Божия. “Имя Твое паче всякого имени призываем”.

Иисус –

Христос –

Спаситель-

Мессия-

Эммануил –

Господь Саваоф –

Символы: рыба, виноградная лоза, хлеб, Свет.

Размышление о прочитанном: молитва «Имя Твое паче всякого имени призываем».

Азы церковнославянского языка: Э – Я.

Благовещение Богородицы.

Дева Мария и архангел Гавриил.

Изобразительное искусство: С. Мартини “Благовещение” (1333, Флоренция), В.Д. Поленов “Пошла в Нагорную страну” (1900) (устное сочинение по картине).

Православная икона: икона «Благовещение».

Духовное песнопение: “Богородице, Дево радуйся, Благодатная Мария, Господь с тобою...”.

Азы церковнославянского языка: Я – юсь.

Вход Господень в Иерусалим.

Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

Православная икона “Вход Господа в Иерусалим”.

Духовное песнопение: П.И. Чайковский “Благословен, Грядый во имя Господне” литургия Иоанна Златоуста.

Азы церковнославянского языка: повторение изученных букв.

Пасхальная седмица.

Русская традиция празднования пасхальной седмицы

Духовное песнопение: “Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ...”.

Художественная литература: А. Майков “Христос Воскрес” и другие произведения классической литературы.

Азы церковнославянского языка: повторение изученных букв.

Словарная работа: благовест.

Радоница – Вознесение – Троица.

Вознесение как обещание Вечной жизни.

«Зеленые святки».

Православная икона: иконы Троица, Вознесение.

Азы церковнославянского языка: повторение изученных букв.

Словарная работа: Троица, Вознесение.

День славянской письменности и культуры.

*Урок “Кирилл и Мефодий – учителя словенские”.

Особенности начертания букв.

Труд – основа жизни.

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажи о работе своих родителей.

Занимаешься ли ты духовной, физической, умственной работой и в чем это выражается?

Имеешь ли ты опыт духовного труда; можешь ли ты терпеть, отказаться от удовольствия?

Словарная работа: сотрудник.

Посещение храма. Литургический круг.

Программа 3-го класса

Семейное чтение как традиция воспитания.

Жития святых: житийные сборники. Патерики (отечники).

Современные детские книги Житий.

Какие книги читают в твоей семье?

***Пословицы и поговорки о знаниях.

Церковное новолетие.

Церковный календарь. Год и годичный литургический круг.

“Четьи Минеи” – сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя). Принцип составления и содержание.

Азы церковнославянского языка: К -КСИ.

Словарная работа: литургия.

Родители Пресвятой Богородицы.

Повторение: воспоминание детей о празднике Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

Новозаветная история: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

***Подготовка ко дню Матери.

Азы церковнославянского языка: Р -ПСИ.

Словарная работа: предназначение.

Исповедники Веры Православной.

Жития святых: житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты).

Православная икона: икона “Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София”.

Традиция: Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

Азы церковнославянского языка: F -ФИТА.

Монашество как особый подвиг служения.

Исторический экскурс: Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Предшественники - Св. Антоний и Феодосий.

Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

Православная икона: иконы преподобных Антония и Феодосия - основателей иночества на Руси, Киево-Печерской лавры.

Изобразительное искусство: Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

Азы церковнославянского языка: V-ИЖИЦА.

Словарная работа: монах, служение, инок.

Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.

Жития святых: житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).

Традиции празднования “Покрова” в книге И.С. Шмелева “Лето Господне”.

Азы церковнославянского языка: титло, правила чтения.

Словарная работа: церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

“Хлеб наш насущный даждь нам днесь”.

Ветхозаветная история: Манна небесная (Исход. 16)

Новозаветная история: о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

Традиция вкушения хлеба, хранения хлеба.

Почему гостей встречают хлебом и солью.

Размышление о прочитанном: Насыщение и чревоугодие, тайноядение: “Исповедаю Тебе Господу Богу моему все мои грехи...объядение, тайноядение...” (молитва на сон грядущим).

Церковнославянский язык: глаголица и кириллица.

Словарная работа: насущный, даждь, днесь.

Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека.

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль?

Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись и поэзия о природе и духовном мире.

Жития святых: житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

Церковнославянский язык: священные символы глаголицы (крест, круг, треугольник).

Словарная работа: радость, печаль, милосердие, жестокость.

Судьба страны – судьба семьи.

Испытания семьи св. Иосифа – обручника.

***Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России

Музыкальные произведения: Марш «Славянка»

Церковнославянский язык: церковнославянское письмо как искусство. Устав, полуустав, “ленивая” скоропись.

Словарная работа: смущение, смутный, смута.

Теневые лабиринты сознания человека.

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д.

Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

Духовное песнопение: “Отче наш”.

Церковнославянский язык: работа с прописями. Мы пишем по-славянски.

Словарная работа: инославный, гороскоп.

Нравственная природа человека: доброта.

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая сила.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций, литературных произведений народов России (на знакомом учащимся материале).

Общепринятые пожелания: Добро пожаловать, Доброго пути – смысловое содержание пожелания.

Новозаветные истории: “Милость в тайне” (Мф.6:2-4).

Жития святых: из жизни святых: Св. Николай Чудотворец: его помощь людям. Св. великомученица Елизавета (Романова): помощь нищим, больным.

Церковнославянский язык: читаем и пишем по-славянски. Работа с прописями.

Словарная работа: добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный.

Православное устройство дома.

Дом. Родительский дом. Символика деталей.

Украшение дома (внешнее и внутреннее).

Святыни дома.

Семейные реликвии.

Домашние традиции

Церковнославянский язык: напиши предложение по- церковнославянски. Работа с прописями.

Словарная работа: украшение, реликвия, традиции.

Красота мужества.

Беседа о мужественной красоте.

Рассказ о подвиге А.В. Суворова.

Жития святых: св. мученик Иоанн Воин.

Православная икона: иконы св. Александра Невского, св. Архангела Михаила, св. мученика Иоанна Воина.

Художественное искусство: картины П.Д. Корина «Александр Невский», М.В.Нестерова, В.М. Васнецова, В. А. Серова, В.И.Сурикова (“Переход Суворова через Альпы”).

Размышление о прочитанном: “Христианское одеяние есть душевное одеяние, оно должно душу украшать, а не тело. Красота души есть образ Божий, по которому созданы мы” (схиархимандрит Иоанн (Маслов) Симфония (по творениям св. Тихона Задонского).

Славянская цифирь: число «один». Работа с таблицей. «Един Бог, едина Церковь, едина Вера», Троица в единстве.

Государственные и церковные символы России.

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругви.

История герба, флага, знамени, хоругви.

Музыкальные произведения: гимн России (сл. С.В.Михалкова, муз.) и гимн “Боже, царя храни” (1833 г, сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).

****Рисование Государственных и губернских символов.*

Славянская цифирь: число “два”. Работа с таблицей. “Два тавла Моисеева, дикирий”, две ипостаси Сына Божия.

Словарная работа: герб, флаг, знамя, хоругви, тавлы.

Православная культура общения.

Обращение Иисуса Христа “Мир Вам!” (Лк.24:36).

Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками.

Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).

Календарная дата: Жития святых: житие прп. Нила Столобенского.

Славянская цифирь: число “три”. Работа с таблицей. Число “три” в текстах Священного Писания “Трикирий, Трисвятое, Троица”. Число “три” в фольклоре.

Словарная работа: Спасибо, Благодарю.

Рождество Христово.

Подготовка к Рождественской елке.

Художественная литература: *Беседа по сказке “Мороз Иванович”.

Духовное песнопение: ирмос Рождественского канона, глас 1.

Музыкальные произведения: П.И. Чайковский “Времена года. Январь”.

Славянская цифирь: число “четыре”. Работа с таблицей.

Число “четыре” в православной традиции.

Число “четыре” в фольклоре.

Словарная работа: ирмос, канон.

Православные и государственные праздники.

Традиция празднования Крещения Господня в России.

Духовное песнопение: П. Чесноков “Слава, ... Единородный Сыне”.

Календарная дата: Житие св. Илии Муромца (фрагменты).

Славянская цифирь: число “пять”. Работа с таблицей.

Число «пять» в Священном Писании. “Число хлебов, которыми Господь накормил 5000 человек”.

Словарная работа: Богоявление, лампада.

Отрок Иисус в апокрифах.

История возникновения апокрифических текстов.

Знакомство с апокрифическим евангелием.

Новозаветная история: Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52).

Апокрифическое евангелие: Отрок Иисус в Назарете (Евангелие от Фомы).

Духовное песнопение: Рождественский тропарь.

Славянская цифирь: число “шесть”. Работа с таблицей.

Число «шесть» в богослужении “шестопсалмие”.

Словарная работа: апокриф.

.Урок №19. Дела милосердия: “Прийти с утешением”.

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного.

Деяния апостолов: освобождение апостола Петра из темницы (5: 17).

Изобразительное искусство: картина Н.А.Ярошенко “Всюду жизнь” (1888).

Жития святых: св. Анастасия Узорешительница.

Славянская цифирь: число “семь”. Работа с таблицей.

Число “семь” в Священном писании, в богослужении “семь таинств Нового завета, семь дел милости духовныя, семь дел милости телесныя, семь смертных грехов, семь даров Святаго Духа”.

Словарная работа: узник, узник печали, узник скорби, узник одиночества.

Гостеприимство как традиция народа.

Новозаветная история “Марфа и Мария” (Лк. 10:38-42).

Евангельская притча: “О званых и избранных” (Лк. 14: 15-24).

Художественная литература: Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам).

***Пословицы и поговорки о встрече гостей.

Народная традиция: русское гостеприимство.

Славянская цифирь: число “семь”. Число “семь” в православной традиции “семь дел милости телесныя, семь смертных грехов, семь даров Святаго Духа” (продолжение предыдущей темы).

Словарная работа: гостеприимство, избранные, суета.

Имя ее Любовь.

Православная сказка Н.С. Лескова “Маланья – голова баранья” (инсценировка).

Календарная дата: житие свт. Иннокентия Иркутского.

Славянская цифирь: число “восемь”. Работа с таблицей.

Число “восемь” - число полноты времен.

Словарная работа: осмогласие (восемь напевов церковных служб).

“Встань за веру, Русская Земля!”

Встреча с ветеранами войны и труда.

Фалеристика: Воинские знаки отличия и награды Отечества.

Календарная дата: житие свв. Сорока мучеников Севастийских.

Народная традиция: выпекать жаворонков из теста.

Музыкальное произведение: С.С. Прокофьев “На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!”. (Кантата св. Александру Невскому “Битва на Чудском озере”), фрагмент из оперы Бородина «князь Игорь».

Славянская цифирь: число “девять”. Работа с таблицей.

Число “девять” в Священном писании “девять заповедей Блаженства”, “Девять плодов Духа Святого (любовь, радость, мир, долготерпение, благодать, милосердие, вера, кротость, воздержание)”.

Словарная работа: фалеристика, кантата.

Народные традиции поста.

Евангельские притчи: “О злых виноградарях” (Мк. 12:1-9).

Почему пост называют Великим?

Пост - время очищения.

Пост и диета.

Календарная дата: житие св. прмц. Евдокии.

Славянская цифирь: число “десять”. Работа с таблицей.

Число “десять” в Священном писании “десять заповедей Божиих”.

Словарная работа: диета.

Православная традиция ведения домашнего хозяйства.

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.

Пословицы о хозяйстве (“Животинку водить – не разиня рот ходить” и другие).

Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным.

Жития святых: житие св. Герасима Иорданского.

Православная икона: св. Герасима Иорданского.

Размышление о прочитанном: Молитва святым мученикам Флору и Лавру.

Славянская цифирь: повторение изученных чисел. Работа с таблицей.

Поклон как народная и церковная традиция общения.

Поклоны поясные и земные.

Святоотеческая литература: Отцы церкви о поклонах.

Художественная литература: Поклоны в традиции общения русского народа. И.С. Шмелев. “Лето Господне”, на примерах народных сказок.

Духовное песнопение: “Кресту Твоему поклоняемся, Владыко” (обиход).

Славянская цифирь: число “одиннадцать”. Работа с таблицей. Притча о работниках одиннадцатого часа.

Благовещение.

Поздравление с праздником Благовещения.

Новозаветная история: «Благовещение» (Лк. 1: 26-38).

Православная икона: икона “Благовещение”.

Духовное песнопение: стихира “Свет превечный”.

Славянская цифирь: число “двенадцать”. Работа с таблицей. Символика числа “двенадцать” (двенадцать колен Израилевых, двенадцать апостолов, двенадцать двунадесятых праздников, двенадцать месяцев).

Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.

Новозаветные истории: Вход Господень в Иерусалим: встреча. (Ин. 12: 12-19). Иисус Христос о будущем Иерусалима (Мф. 23: 37-39; 24:1-2). Заговор против Христа.

Духовное песнопение: Стихира “Господи, воззвах”

Славянская цифирь: число “тринадцать”. Работа с таблицей. Порядок пения тринадцатого кондака акафиста.

Пасхальная седмица.

Пасхальный концерт.

Явление воскресшего Христа Марии Магдалине.

Духовное песнопение: Н. Римский – Корсаков “Светлый праздник”, Ирмос: “Светися, светися Новый Иерусалиме...”

Славянская цифирь: числа “четырнадцать - девятнадцать”. Работа с таблицей. Читай число правильно.

Мир дольний и горний

Мир дольний и горний, молитва как связь между ними.

Евангельская притча: о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

Жития святых: Киево-Печерский патерик (прп. Марк пещерник, прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере, состоявшемся во время Пасхи).

Славянская цифирь: числа “двадцать” (десятки). Работа с таблицей. Читай число правильно.

День Славянской письменности и культуры.

Славянская письменность: история происхождения. Кирилл и Мефодий – учителя Словенские.

Гимн Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз. В. Главача).

Смысл праздников Троицы и Духова дня.

Начало апостольского служения.

Первоапостолы Петр и Павел.

Православная икона: иконы «Сошествие Святаго Духа», апостолов Петра и Павла.

Изобразительное искусство: Эль Греко “Апостолы Петр и Павел”.

Славянская цифирь: повторение изученного материала. Читай число правильно.

Посещение храма: посещение храма в честь первоапостолов Петра и Павла (или близлежащего храма).

Паломническая поездка по святым местам области.

История паломничества.

Словарная работа: паломник.

Программа 4-го класса

Древнерусская литература как исторический источник познания.

Летописи: Повесть временных лет. Местные летописи. Царственный летописец.

Рассказы летописей: Как князь Владимир веру выбирал (летопись «Повесть временных лет»).

Картография и хронология: показать на карте место крещения равноапостольного великого князя Владимира, рассмотреть временно́е пространство и контекст событий.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов “Крещение князя Владимира”. Фрагмент росписи, 1895г.)

Документальные источники: фотографии раскопок баптистерии (крещальня) Свято-Владимирского собора; раскопок Херсонеса (Корсунь).

Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову.

Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству Христову: точка отсчета.

Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – I век по РХ (новой эры).

****Практическое задание:* определить знаменательные даты страны от Сотворения мира.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании: Тропарь Иоанну Предтече.

Слово – образ- символ: предтеча, чресла, “трость в поле колеблемая”, “глас вопиющего в пустыне”.

Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел

Божий о спасении мира.

Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта).

Православная икона: Смоленская икона, Одигитрия, Владимирская икона, Дивеевская икона “Умиление”.

Краеведение: местные храмы Пресвятой Богородицы.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании: Тропарь Пресвятой Богородице.

Словарная работа: Одигитрия, Оранта.

Защитники Святой Руси.

Крест – “оружие мира непобедимая победа”.

Изображение Креста.

Нательный крестик.

Крестное знамение.

Пересвет и Ослябя - монахи-воины.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов “Бой Пересвета с Челубеем”.

Фотографии: Благословение священника, родителей.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании Тропарь Кресту и молитва за Отечество.

Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства.

Влияние монастырей на народные нравы и государственное служение

Духовное наставничество. Монастыри и монашество в жизни Церкви.

Исторические события России XIV века. Благословение князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву. Посещение семьей Николая II Дивеевского монастыря.

Изобразительное искусство: живописные полотна, отражающие военные события.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “Бога познавай, благодеяния Его разумей, в заповедех Его ходи, да наследник будеши вечных благ” (“Алфавит духовный” св. Дмитрия Ростовского).

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.

Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы.

Тропарь как жанр гимнографии.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Тропарь праздника “Покров Пресвятой Богородицы”.

Словарная работа: апостол, удел, служение, покровительство. **Священный хлеб в церковном богослужении.**

Символическое значение освященного хлеба.

Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника.

Православные традиции принятия священного хлеба.

Музыкальные произведения: песни о хлебе.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. “Веруй в Бога, веруй Богу” (“Алфавит духовный” св. Дмитрия Ростовского).

Словарная работа: артос, антидор, просфора.

Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святыни нашей Родины.

Краеведческий материал: Святые источники родного края и сохранение их.

Музыкальное произведение: народная песня «Вижу чудное приволье».

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “Благодарю Тебе Господа моего...” (“Алфавит духовный” св. Дмитрия Ростовского).

Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века.

Исторические события, связанные с чудесной помощью Божией Матери. Возвращение списка Чудотворной Казанской иконы Божией Матери из Ватикана (2004г.) в Россию.

Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных).

Старообрядчество на Руси.

Изобразительное искусство: В.И. Суриков “Боярыня Морозова”, М.И. Песков “Воззвание Минина к нижегородцам” (1861г).

Музыкальное произведение: фрагмент оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “Гордыня рождается от безумия и душевной слепоты...” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского, ч.2, гл.3, п.3).

Защита Православия в языческом мире.

Понятие “воинство” - смысл исторический, социальный, духовный.

Жития святых: св. воин Димитрий Солунский – защитник христианства.

Православная икона: изображение на иконе воина (св. Димитрия Солунского, св. Георгия Победоносца, св. Михаила Тверского). Символы изображения.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Молитва перед сражением. Надписи на иконах.

Щит военный, щит духовный.

Российский герб: Святой Архангел Михаил - заступник и покровитель русского народа.

Изображение на иконе небесного воинства.

Краеведение: местночтимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “Бдите! Молитесь! Да не впадете в напасть...” (Мк.14:38).

География служения апостолов Христовых.

Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям (“Повесть временных лет”).

Геральдика как отражение духовного служения русских государей.

Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. апостола Андрея Первозванного (1697г.).

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании: “Отца и мать, други и сродники, и Бога быти себе знай: Он бо есть жизни начало, и конец всем безконечный” (“Алфавит Духовный” Св. Димитрия Ростовского).

Единство мира духовного и материального.

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Почему Дева Мария введена была во Свята Святых? Явление ангела Деве Марии.

Православное зодчество: архитектурные храмовые сооружения: Храм Христа Спасителя и др.

Духовное песнопение: С. Трубачев «Свыше пророцы»

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Великое славословие (фрагмент)

Словарная работа: храм, церковь, собор, часовня, колокольня.

Славянские традиции почитания святых.

Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах.

Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах.

Православное зодчество. Храмовые сооружения в славянских странах.

Музыкальные произведения: Колокольный звон: виды благовеста. В. Гаврилин “Перезвон”.

Духовное песнопение: “Земля Русская”. Стихира русским святым.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Тропарь мученику Георгию, глас 4.

Тайная помощь людям как способ выражения любви.

Жития святых: Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских, святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).

Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям. Творящий добро – соратник Божий.

Православная икона: иконы свт. Николай, архиепископа Мир Ликийского, св. прав. Иоанна Кронштадтского.

Православное зодчество: архитектура храмов: купола и их смысловое значение. Колокольня – архитектурное сооружение (назначение). Новгородское, московское, псковское зодчество.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “Получив добро – помни, а, сделав - забудь”. “Милостыня в тайне” (Мф. 6, 1-4). Надписи на иконах.

Словарная работа: барабан, апсида, медальон.

Рождество Христово.

Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке образа и подобия Божия: спасение души человеческой.

***Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Ирмосы первого канона на Рождество Христово, 9 песнь.

Словарная работа: праздник.

Православные и государственные праздники.

Традиции празднования Крещения Господня в христианском мире.

Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности образ пути к святости.

Православная икона: иконы Крещения и Преображения Господня.

Духовное песнопение: Тропарь. “Во Иордане...”.

Художественная литература: тема Крещения и Преображения в русской литературе.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Тропарь. Глас 1-ый, “Во Иордане...”.

Богопослушание и жертвенность как путь к спасению.

Сретение: смысловое значение встречи (Ветхого и Нового заветов).

Бегство святого семейства в Египет. Богопослушание.

Исторический экскурс: ** Жертвенное служение Отечеству: защита от врагов (Илия Муромец – воин и монах. Киево-Печерская лавра: мощи св. Илии Муромца)

**Жертвенное служение Отечеству: открытие материка Антарктиды русской экспедицией на кораблях “Восток” (Ф.Ф. Беллингаузен) и «Мирный» (М.П. Лазарев). Волевые качества членов экспедиции.

Православная икона: икона “Сретение”: символы.

Изобразительное искусство: А. Каррачи “Бегство святого семейства в Египет”; Б. Мурильо “Отдых на пути в Египет”(1665-1670гг); В.М. Васнецов “Богатыри”.

Художественная литература: Былина об Илии Муромце.

Духовное песнопение: С.В. Рахманинов “Ныне отпускаеши раба Твоего...”.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Всенощное Бдение. Молитва Симеона Богоприимца.

Словарная работа: Ветхий Завет, Новый Завет, Богоприимец.

Дела милосердия. Что значит защищать?

“Одеть нагого” – защитить, дать покров телесный и духовный.

Почему на Руси любят нищих, странников, богомольцев.

Семь дел милости телесной (алчущего напитать, жаждущего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, немощного посещать, входить к заключенным в темнице, искуплять плененные, умершего погребати).

Православная икона: икона “Всех скорбящих Радость”: символы.

Изобразительное искусство: С. Нестеров «Странник».

Размышление о содержании. Акафист Пресвятой Богородице в честь чудотворных Ее икон, именуемых “Взыскание погибших” и “Всех скорбящих Радость”(Икос 2).

Словарная работа: скорбящий, скорбь.

Молитва - разговор с Богом.

Структура молитвы: обращение, прошение, славословие, благодарение.

Молитва как труд.

Жанр молитвы в русской народной поэзии.

Евангельская притча: притча о фарисее и мытаре (Лк. 18: 10-14).

**Художественная литература:* Священник Николай Агафонов “Молитва алтарника”.

Музыкальное произведение: опера М.И Глинки «Жизнь за царя», молитва семьи Сусаниных.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Евангелие от Луки 18: 10-14.

Словарная работа: любоначалие, смиренномудрие, славословие, благодарение.

Ценности истинные и ложные.

Беседа об отношении к богатству и богатым.

Смысл благотворительности в прошлом и сегодня.

Евангельские притчи: Притча о неразумном богаче (Лк. 12: 15-21). Притча о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Канон покаянный ко Господу нашему Иисусу Христу. Песнь 4, “О, безумный человек, доколе углебаеши, яко пчела, собирающи богатство твое? Вскоре бо погибнет, яко прах и пепел: но более взыщи Царствия Божия”.

Словарная работа: мшелоимство – любовь к приумножению, роскоши и прихоти; углебаеши.

День защитника Отечества.

Военная символика. История военной формы.

Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий.

Концерт воинской песни.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих” (Ин.15;12-13).

Словарная работа: Отечество, земля обетованная.

“Имеющий уши, да слышит...” (Мк.4:9,23).

Зачем Господь даровал человеку уши?

Слушание полезное и вредное.

Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен.

Телевизионные передачи: твоя потребительская разборчивость.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. «Молитве непрестанно прилежи: то бо есть некрадомое сокровище, еюже удобь яко лествицею, к Богу възидеши» («Алфавит духовный» св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: потребление.

Святое семейство.

Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божьей.

Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрого молчания и послушания, труженица.

Православная икона: икона Рождества Христова; символы.

Изобразительное искусство: Жорже де ла Тур «Святое семейство» (1645).

Духовное песнопение: «Приидите, убожите Иосифа».

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. «Алфавит духовный» св. Димитрия Ростовского, ч. 2, гл.4.

Подвиг и его природа.

Истинное и ложное понимание подвига.

Подвиг духовный, ратный, трудовой.

Православная икона: икона св. Симеона Столпника, прп. Серафима Саровского (моление на камне).

Изобразительное искусство: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя», картины трудовых будней.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. «К Богу всегда ум твой и душу непрестанно возводи, и никогда же его от сердца и памяти твоей испускай, яко да всегда с Ним соединен будеши» («Алфавит духовный» св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: подвиг.

Благовещение.

Поздравление с праздником Благовещения.

Начало династии Романовых.

Подвиг Ивана Сусанина. «Верный в малом и в большом верный».

Православная икона: Феодоровская икона Божьей Матери.

Музыкальное произведение: опера М.И. Глинки «Жизнь за царя» (фрагмент).

Духовное песнопение: Кондак Богородице, глас 8-ой «Взбранной Воеводе победительная...»

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Кондак Богородице, глас 8-ой «Взбранной Воеводе победительная...». Надписи на иконе.

Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.

Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних...

Новозаветная история: Омовение ног. Тайная вечеря (Мф. 26: 17-30), «Моление о чаше» (Мф. 26; 36-26; 36-44). Взятие под стражу в Гефсиманском саду. (Мф 26: 45-57).

Изобразительное искусство: Н.Н. Ге «Выход Христа с учениками с Тайной вечери в Гефсиманский сад»; Р.А. Бруни «Тайная Вечеря».

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. Воскресение праведника Лазаря (Ин. 11: 41-46).

Словарная работа: Осанна.

Пасхальная седмица.

Пасхальный концерт: «Воскресение Христово видевши...».

Православная икона: икона “Воскресение”; смысл иконы.

****Практическая работа:* украшение пасхальных яиц.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесах...” Стихира во время Крестного хода вокруг храма. Надписи на иконе.

Радоница.

Поминовение усопших воинов, павших на поле брани.

О чем рассказала фронтовая фотография.

Поминальная трапеза.

Церковнославянский язык: чтение, размышление о содержании. “... от неделания бо умного первее возрасте в Адаме неверие, во еже неверовати Богу, иже рече и заповеда: посем от неверия преслушание и преступление” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: усопший, упокоение, почивший, преставиться.

День Славянской письменности и культуры.

Слово как ключ к разумению.

Слово о святых Мефодии и Кирилле.

Традиция празднования Троицы на Руси.

Традиция празднования праздника Троицы: в церкви и дома.

Православная икона: икона “Троица”.

Словарная работа: Троица, любовь, согласие, Дух.

Паломническая поездка по святым местам области.

Традиции паломничества на Руси.

Изобразительное искусство: Перов В.Г. «Странник»

Словарная работа: богомолец, странник.

**Календарно - тематическое планирование курса
«Основы православной культуры» 2 класс 34 часа (1 час в неделю)**

№ ур	Дата	Факт дата	Содержание (тема раздела, урока)	Дом. задание
<i>1 четверть (8 часов)</i>				
1			Аз и Буки – начало науки.	
2			Начать с азов	
3			Рождество Богородицы- начало Божественного Домостроительства	
4			Традиции празднования именин	
5			Семья преподобного Сергия Радонежского	
6			Покров Пресвятой Богородицы: история праздника	
7			«...В поте лица твоего будешь есть хлеб»	
8			Природный и духовный мир	
<i>2 четверть (8 часов)</i>				
9			Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божьей Матери	
10			Язычество древних славян	
11			Урок нравственности	
12			Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)	
13			Введение во Храм Пресвятой Богородицы	
14			Выбор пути духовного и земного	
15			Заповедь о любви. Совесть.	
16			Рождество Христово: история праздника	
<i>3 четверть (10 часов)</i>				
17			Крещение Господне	
18			Любовь к детям. Христос и дети.	
19			Дела милосердия	
20			Отношение святых отцов к животным	
21			Урок нравственности	
22			День защитника Отечества	
23			Общение с миром. Время очищения	
24			Строение семьи. Мир в семье	
25			Значение Имени Божия: «Имя Твоё паче всякого имени призываем»	
26			Благовещение Богородицы.	
<i>4 четверть(8 часов)</i>				
27			Вход Господень в Иерусалим: историческое событие	
28			Пасхальная седмица	
29			Радоница- Вселенская пасха	
30			День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла	
31			Посещение храма.	
32			Внутреннее устройство храма	
33			Труд – основа жизни	
34			Экскурсия. Храмы Самары	

**Календарно - тематическое планирование курса
«Основы православной культуры» 3 класс 34 часа (1 час в неделю)**

№ ур	Дата	Факт дата	Содержание (тема раздела, урока)	Дом. задание
<i>1 четверть (8 часов)</i>				
1			Семейное чтение как традиция воспитания	
2			Церковное новолетие	
3			Родители Пресвятой Богородицы	
4			Исповедники веры православной	
5			Монашество как особый подвиг служения	
6			Чудо явления на Руси иконы Покрова Пресвятой Богородицы	
7			«Хлеб наш насущный даждь нам днесь»	
8			Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека	
<i>2 четверть (8 часов)</i>				
9			Судьба страны- судьба семьи	
10			Теневые лабиринты сознания человека	
11			Нравственная природа человека: доброта как творческая сила	
12			Православное устройство дома	
13			Красота духовная и телесная. Мужественная красота.	
14			Государственные символы России	
15			Православная культура общения. «Мир вам!»	
16			Рождество Христово: народные традиции	
<i>3 четверть (10 часов)</i>				
17			Православные и государственные праздники. Традиции празднования Крещения Господня в России	
18			Отрок Иисус в преданиях народа	
19			Дела милосердия. «Прийти с утешением к узнику»	
20			Гостеприимство как традиция народа	
21			Имя ее -Любовь	
22			Воинские награды Отечества	
23			Народные традиции поста	
24			Православные традиции ведения домашнего хозяйства. Уход за животными	
25			Уход за животными	
26			Поклон как народная и церковная традиция общения	
<i>4 четверть (8 часов)</i>				
27			Благовещение: традиции празднования	
28			Вход господень в Иерусалим: последние наставления народу	
29			Пасхальная седмица: явление Христа воскресшего.	
30			Мир дольний и горний	
31			День славянской письменности и культуры: живое слово.	
32			День рождения церкви христовой	
33			Экскурсия в храм Ивана Воина	
34			Экскурсия в Ильинский храм	

**Календарно - тематическое планирование курса
«Основы православной культуры» 4 класс 34 часа (1 час в неделю)**

№ ур	Дата	Факт дата	Содержание (тема раздела, урока)	Дом. задание
<i>1 четверть (8 часов)</i>				
1			Древнерусская литература как исторический источник познания.	
2			Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову.	
3			Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел Божий о спасении мира.	
4			Защитники Святой Руси.	
5			Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства.	
6			Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.	
7			Священный хлеб в церковном богослужении.	
8			Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества.	
<i>1 четверть (8 часов)</i>				
9			Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века	
10			Защита Православия в языческом мире.	
11			Щит военный, щит духовный.	
12			География служения апостолов Христовых	
13			Единство мира духовного и материального	
14			Славянские традиции почитания святых	
15			Тайная помощь людям как способ выражения любви	
16			Рождество Христово	
<i>3 четверть (10 часов)</i>				
17			Праздник, посвященный Рождеству	
18			Православные и государственные праздники	
19			Богослужение и жертвенность как путь к спасению	
20			Дела милосердия. Что значит защищать	
21			Молитва –разговор с богом	
22			Ценности истинные и ложные	
23			День защитника Отечества	
24			«Имеющий уши да услышит»	
25			Святое семейство	
26			Подвиг и его природа	
<i>4 четверть (8 часов)</i>				
27			Благовещение	
28			Вход господень в Иерусалим. Страстная седмица.	
29			Пасхальная седмица	
30			Радоница	
31			День славянской письменности и культуры	
32			Традиции празднования Троицы на Руси	
33			Традиции паломничества на Руси	
34			Святые места Самарской области.	