

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №74» городского округа Самара**

Утверждаю  
Директор МБОУ Школа №74  
г.о.Самара

*А.А.Захаркин*  
А.А.Захаркин  
Приказ №282-од  
от 28.08.2017г.

Согласовано  
«27» августа 2017 г.  
Зам. директора по УВР  
МБОУ Школа №74 г.о.Самара  
*Л.В. Красова*  
/Л.В. Красова

Программа рассмотрена на  
заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 1от 26.08.2017г.  
Руководитель МО  
МБОУ Школа №74 г.о. Самара  
*З.А. Табачнова*  
/З.А. Табачнова



**Рабочие программы  
учебных курсов**

**4 класс**

**Самара, 2017г.**

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные

*У учащихся будут сформированы:*

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
  - восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
  - понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
  - внимание к мелодичности народной звучащей речи;
  - положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
  - способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.
- Учащиеся получают возможность для формирования:*
- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
  - эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.
  - личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
  - способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
  - способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
  - ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

#### Предметные

- Учащиеся научатся:*
- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текст;
  - различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
  - применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
  - практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
  - выявлять слова, значение которых требует уточнения;
  - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
  - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
  - определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
  - находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;

- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
- *Учащиеся получают возможность научиться:*
- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.
- Метапредметные
- *Регулятивные*
- *Учащиеся научатся* на доступном уровне:
  - осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
  - планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
  - осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;

- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;
- адекватно воспринимать аргументированную критику
- ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.
- *Учащиеся получают возможность научиться:*
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.
- *Познавательные*
- *Учащиеся научатся:*
- ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании;
- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- *Коммуникативные*
- *Учащиеся научатся:*
- понимать тексты учебников, других художественных и Научно-популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
- владеть диалоговой формой речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации

- различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;

- *Учащиеся получают возможность научиться:*

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;

- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (25 ч)

Речь (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст (15 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

*Речевой этикет\** (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (25 ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

## ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия\*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика\*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание\*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, ц-из, но-ю* и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение)\*. *Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (слово как часть речи) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

*Имя существительное (15 ч).* Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

*Имя прилагательное (6 ч).* Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?).*

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

*Местоимение (5 ч).* Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение).* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

*Глагол (16 ч).* Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

*Служебные части речи (4 ч).* Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений.*

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

Синтаксис (24 ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

*Словосочетание (3 ч).* Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: *предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни)*. Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

*Предложение (21 ч).* Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация (40ч). Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи\*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламация наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

Календарно - тематическое планирование по русскому языку 4 класс

170 часов (5 часов в неделю)

№ урока	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
		<i>1 –я четверть(41ч.)</i>
		Раздел 1. Общаемся устно и письменно... (вспоминаем, повторяем) (22 ч)
1	1.09	Речь устная и письменная.
2	4.09	Наблюдение над свойствами русского ударения
		Соблюдаем произносительные нормы и правила письма (6 ч)
3	5.09	О нормах произношения и правописания гласных в словах.

4	6.09	О нормах произношения и правописания гласных в словах.
5	7.09	О нормах произношения и правописания согласных в словах.
6	8.09	О нормах произношения и правописания согласных в словах.
7	11.09	Употребление Ъ и Ы знаков.
8	12.09	Упражнения в написании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм. В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация (11ч)
9	13.09	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение.
10	14.09	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием «Проверка знаний и умений за 3 класс».
11	15.09	Анализ контрольного диктанта.
12	18.09	Предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение.
13	19.09	Предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение.
14	20.09	Уточняем смысл высказывания.
15	21.09	Мониторинг. Стартовая диагностика.
16	22.09	Творческая работа с текстом (восстанови деформированный текст)
17	25.09	Выделяем этикетные слова и фразы.
18	26.09	Используем средства пунктуации.
19	27.09	Используем средства пунктуации Уроки творчества (3 ч)
20	28.09	Проверочный диктант «Знаки препинания».
21	29.09	Анализ диктанта.
22	2.10	Составляем текст поздравления с днём рождения. Раздел 2. Анализируем и строим предложения (20ч)
23	3.10	Выражаем мысли и чувства. Предложение.
24	4.10	Части речи и члены предложения. Формы изменения и правописание глаголов (13)
25	5.10	Диагностика метапредметных и личностных результатов .
26	6.10	Глагол как двигатель всей фразы (вводный урок).
27	9.10	Времена глаголов. Изменение глаголов в форме прошедшего времени.
28	10.10	Формы глаголов в настоящем и будущем времени.
29	11.10	Глаголы 1 и 2 спряжения.
30	12.10	Глаголы 1 и 2 спряжения.
31	13.10	Мягкий знак после шипящих в глаголах.
32	16.10	Мягкий знак после шипящих в глаголах.
33	17.10	Мягкий знак после шипящих в глаголах.
34	18.10	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов.
35	19.10	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов.
36	20.10	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов.
37	23.10	Правописание безударных личных окончаний глагола. Проверочные работы (5 ч)
38	24.10	Контрольный диктант за I четверть с грамматическим заданием «Глагол. Правописание личных окончаний глагола».
39	25.10	Работа над ошибками. Анализ диктанта
40	26.10	Урок-тренинг «Правописание безударных личных окончаний глагола».
41	27.10	Закрепление «Глагол». 2-я четверть(38ч.)
42	6.11	Закрепление «Глагол». Анализируем и строим предложения (продолжение) (12 ч)
43	7.11	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов.
44	8.11	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов.

45	9.11	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов.
46	10.11	Обобщение сведений о формах времени глаголов.
47	13.11	Обобщение сведений о формах времени глаголов.
48	14.11	Диктант с грамматическим заданием «Формы времени глаголов».
49	15.11	Анализ диктанта.
50	16.11	Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях.
51	17.11	Творческое списывание
52	20.11	Работа над ошибками.
53	21.11	Синтаксический анализ предложений (обобщение).
54	22.11	Закрепление изученного «Формы времени глаголов».
		Раздел 3. Развертываем, распространяем мысли (18 ч)
		Используем второстепенные члены предложения(4ч.)
55	23.11	Используем второстепенные члены предложения.
56	24.11	Падежные формы склоняемых частей речи.
57	27.11	Падежные формы склоняемых частей речи.
58	28.11	Падежные формы склоняемых частей речи.
		Предложения с однородными членами (14 ч)
59	29.11	Однородные подлежащие и сказуемые.
60	30.11	Однородные подлежащие и сказуемые.
61	1.12	Однородные подлежащие и сказуемые.
62	4.12	Однородные второстепенные члены предложения.
63	5.12	Однородные второстепенные члены предложения.
64	6.12	Знаки препинания при однородных членах предложения.
65	7.12	Знаки препинания при однородных членах предложения.
66	8.12	Решение общих пунктуационных задач.
67	11.12	Решение общих пунктуационных задач.
68	12.12	Осложненное списывание текста
69	13.12	Строим предложения с однородными членами.
70	14.12	Краткое изложение и его анализ.
71	15.12	Анализ изложения.
72	18.12	Закрепление «Однородные члены предложения».
		Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) (6 ч)
73	19.12	Строение текстов разных типов.
74	20.12	Строение текстов разных типов.
75	21.12	Контрольный диктант за II четверть «Предложения с однородными членами».
76	22.12	Анализ контрольного диктанта.
77	25.12	Строение текстов разных типов.
78	26.12	Закрепление «Виды текстов».
		Раздел 4. Части речи, их формы и правописание (52ч.)
		Слово как часть речи <i>Часть 2</i>
79	27.12	Слово как часть речи.
		<i>3-я четверть(51ч.)</i>
80	10.01	Слово как часть речи. <i>Часть 2</i>
		Формы частей речи(10ч.)
81	11.01	Изменение частей речи по числам и родам.
82	12.01	Изменение частей речи по числам и родам.
83	15.01	Изменение частей речи по числам и родам.
84	16.01	Урок - тренинг « Изменение частей речи по числам и родам».
85	17.01	Спряжение и склонение.
86	18.01	Спряжение и склонение.

87	19.01	Спряжение и склонение.
88	22.01	Имена существительные 1,2 и 3склонений.
89	23.01	Имена существительные 1,2 и 3склонений.
90	24.01	Имена существительные 1,2 и 3склонений.
Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе (8ч.)		
91	25.01	Мониторинг. Промежуточная диагностика
92	26.01	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе.
93	29.01	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе.
94	30.01	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе.
95	31.01	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе.
96	1.02	Диктант «Падежные окончания имён существительных».
97	2.02	Анализ диктанта.
98	5.02	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе.
Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе (9ч.)		
99	6.02	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе.
100	7.02	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе.
101	8.02	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе.
102	9.02	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе.
103	12.02	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел.
104	13.02	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел.
105	14.02	Урок-тренинг «Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел».
106	15.02	Урок-тренинг «Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел».
107	16.02	Закрепление «Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе».
Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных (7 ч)		
108	19.02	Падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа.
109	20.02	Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных.
110	21.02	Безударные падежные окончания имён прилагательных.
111	22.02	Безударные падежные окончания имён прилагательных.
112	26.02	Безударные падежные окончания имён прилагательных
113	27.02	Закрепление изученного «Безударные падежные окончания имён прилагательных».
114	28.02	Закрепление изученного «Безударные падежные окончания имён прилагательных».
Правописание падежных форм личных местоимений (2ч.)		
115	1.03	Правописание падежных форм личных местоимений.
116	2.03	Правописание падежных форм личных местоимений.
Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение) (14ч.)		
117	5.03	Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение).
118	6.03	Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение).
119	7.03	Урок-тренинг «Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение)».
120	9.03	Контрольное изложение «Переправа»
121	12.03	Правописание падежных форм склоняемых частей речи.
122	13.03	Творческая работа. Работа с деформированным текстом.
123	14.03	Анализ творческой работы
124	15.03	Закрепление «Падежные формы склоняемых частей речи».
125	16.03	Закрепление «Падежные формы склоняемых частей речи».
126	19.03	Закрепление «Падежные формы склоняемых частей речи».
127	20.03	Контрольный диктант за III четверть «Падежные окончания склоняемых частей речи»
128	21.03	Анализ диктанта

129	22.03	Закрепление «Падежные формы склоняемых частей речи».
130	23.03	Закрепление «Падежные формы склоняемых частей речи».
		Контрольный словарный диктант
		<i>4 я четверть(40ч.)</i>
Раздел 5. Части речи, их формы и правописание (обобщаем, изучаем) (10ч.)		
131	2.04	Что мы знаем о частях речи.
132	3.04	Самостоятельные и служебные части речи (обобщение).
133	4.04	Формы имён прилагательных.
134	5.04	Причастие.
135	6.04	Наречия – признаки действия.
136	9.04	Деепричастие.
137	10.04	Частицы - служебные части речи.
138	11.04	Предлоги, союзы - служебные части речи.
139	12.04	Проверочный диктант «Части речи».
140	13.04	Анализ диктанта.
Раздел 6. Используем средства языка и речи (повторяем, систематизируем) (30ч.)		
Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение и проверка)		
141	16.04	Слово. Называть, обозначать, давать имя
142	17.04	Всероссийская проверочная работа. Диктант.
143	18.04	Лексическое и грамматическое значение слова .Формы речи: диалог, монолог
144	19.04	Всероссийская проверочная работа. (тестовая работа)
145	20.04	Правописание слов с парной согласной
146	23.04	Правописание слов с непроизносимой согласной
147	24.04	Предложение, текст
148	25.04	Предложение, текст
149	26.04	Мониторинг. Итоговая диагностика.
150	27.04	Связи частей и предложений в тексте Сопоставление инструкции как разновидности текста повествования
151	30.04	Композиция (построение) текста описания
152	3.05	Композиция (построение) текста. Научно - популярная статья.
153	4.05	Описание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»
154	7.05	Повторение правил составления текста - описания
155	8.05	Контрольное списывание «Муравьи»
156	10.05	Повторение «Предложение, текст»
157	11.05	О роли языка в жизни человека
158	14.05	Повторение правил составления текста письма
159	15.05	Повторение правил составления текста письма
160	16.05	Друзья мои- книги. Работа со словарём.
161	17.05	Диагностика метапредметных и личностных результатов.
162	18.05	Комплексная работа
163	21.05	Анализ комплексной работы.
164	22.05	Административный итоговый диктант за год «Закрепление изученного в 4 классе».
165	23.05	Анализ диктанта.
166	24.05	Закрепление обобщение изученного
167	25.05	Закрепление изученного в 4 классе.
168	26.05	Закрепление изученного в 4 классе.
169	29.05	Закрепление изученного в 4 классе.
170	30.05	Закрепление изученного в 4 классе

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Навыки и культура чтения

Овладение сознательным беглым чтением произведений разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, с помощью которых ученик выражает понимание прочитанного.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения.

Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений.

Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения.

Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке.

Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета.

Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.

Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.

Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

Литературоведческая пропедевтика

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.

Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былинной.

Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению

К концу 4 класса

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (доброе и зло) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;

- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения; могут быть сформированы:
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

## ПРЕДМЕТНЫЕ

### Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

### Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;

- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет; сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;

строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;

- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Содержание учебного предмета.

4 класс (102 часа).

Круг чтения. Мифы (7 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы. Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (10 ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба». Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (9 ч)

«Как Илья из Муром богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец». Самостоятельное чтение. Н.Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (13 ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (6 ч)

И.Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и Лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица». Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и Крот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея».

Слово о родной земле (10 ч)

Ю.Яковлев «Мама»; М.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И.Северянин «Запевка»; И.Никитин «Русь». Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (7 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (5 ч)

А.Ахматова «Мужество»; Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста». Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (13 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н.Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С.Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина»; А. Блок «Летний вечер».

Мир детства (16 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М.Цветаева «Наши царства»; Р.Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики». Самостоятельное чтение. А.Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (6 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок). Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

Календарно - тематическое планирование

по литературному чтению 4 класс

102 часа (3 часа в неделю)

№ ур	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
<i>I четверть (25 часов)</i>		
Раздел 1. Мифы (7 ч)		
1	01.09	Мифы.
2	05.09	Шумерские мифы «Подвиги бога Нинурты».
3	07.09	Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо».
4	08.09	Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции.
5	12.09	Научно-популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев».
6	14.09	Славянские мифы.
7	15.09	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов. А.В.Кольцов «Урожай».
Раздел 2. Народные сказки (10 ч)		
8	19.09	Народные сказки.
9	21.09	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка).
10	22.09	«Находчивый солдат» (русская народная сказка).
11	26.09	«Мужик и царь» (русская народная сказка).
12	28.09	<i>Мониторинг. Стартовая диагностика.</i>
13	29.09	«Портной и царь» (армянская народная сказка).
14	03.10	«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).
15	05.10	«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).
16	06.10	Научно-популярная статья «Землетрясение».
17	10.10	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.
Раздел 3. Былина (9 ч)		
18	12.10	Былины «Как Илья из Муромы богатырем стал».
19	13.10	Былины «Как Илья из Муромы богатырем стал».
20	17.10	«Илья Муромец и Соловей Разбойник».
21	19.10	«Илья Муромец и Соловей Разбойник».
22	20.10	«Илья Муромец и Соловей Разбойник».
23	24.10	Научно-популярная статья «Княжение Владимира Святого».
24	26.10	А.К.Толстой «Илья Муромец».

25	27.10	Картинная галерея. В.М.Васнецов «Богатыри».
<i>II четверть (23 часа)</i>		
26	07.11	Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях.
Раздел 4. Авторские сказки (13 ч)		
27	09.11	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»
28	10.11	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»
29	14.11	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»
30	16.11	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»
31	17.11	Внеклассное чтение. Сказки В.Гауфа.
32	21.11	Н.С.Гумилёв «Маркиз де Карабас».
33	23.11	К.Чапек «Случай с русалками».
34	24.11	Внеклассное чтение. К.Чапек «Сказки».
35	28.11	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».
36	30.11	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».
37	01.12	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».
38	05.12	Картинная галерея М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».
39	07.12	Внеклассное чтение. О. Кургузов «Телевизионные макароны», С.Седов «Король женится».
Раздел 5. Басни (6 ч)		
40	08.12	Басни. И.А.Крылов «Трудолюбивый медведь», «Любопытный».
41	12.12	Эзоп «Ворон и лисица».
42	14.12	И.А.Крылов «Ворон и лисица».
43	15.12	Научно-популярная статья «Кумушка лиса».
44	19.12	И.И.Дмитриев «Рысь и крот», И.А.Крылов «Лисица и виноград».
45	21.12	Внеклассное чтение. Басни.
Раздел 6. Слово о родной земле (10 ч)		
46	22.12	Ю.Яковлев «Мама».
47	26.12	М.Ю.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...».
<i>III четверть (30 часов)</i>		
48	11.01	Научно-популярная статья «Ландыш».
49	12.01	С.А.Есенин «С добрым утром!»
50	16.01	Внеклассное чтение. Стихотворения С.А.Есенина.
51	18.01	<i>Мониторинг. Промежуточная диагностика.</i>
52	19.01	М.М.Пришвин «Моя родина».
53	23.01	Научно-популярная статья «Валдайский национальный парк».
54	25.01	И.Северянин «Запевка». И.С.Никитин «Русь».
55	26.01	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения.
Раздел 7. О прошлом родины (7 ч)		
56	30.01	«Повесть временных лет» А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».
57	01.02	«Повесть временных лет» А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».
58	02.02	«Повесть временных лет» А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».
59	06.02	Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь».
60	08.02	К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин».
61	09.02	К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин».
62	13.02	Картинная галерея. В.В.Маторин «Дмитрий Донской». Внеклассное чтение Ф.Н.Глинка «Москва».
Раздел 8. Прошла по земле война (5 ч)		
63	15.02	А.А.Ахматова «Мужество»
64	16.02	Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».
65	20.02	Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».
66	22.02	А.Т.Твардоский «Рассказ танкиста».

67	23.02	Внеклассное чтение. Стихотворения, посвященные Великой Отечественной войне.
Раздел 9. О добре и красоте (13 ч)		
68	27.02	А.А.Фет «На рассвете»
69	01.03	И.А.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги...».
70	02.03	Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок).
71	06.03	Часть 3. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
72	09.03	Часть 3. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
73	13.03	Часть 3. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
74	15.03	А.Н.Майков «Мать».
75	16.03	Х.К.Андерсен «Соловей».
76	20.03	Х.К.Андерсен «Соловей».
77	22.03	Научно-популярная статья «Соловьи».
78	23.03	Внеклассное чтение Х.К.Андерсен «Снежная королева».
<i>IV четверть (24 часа)</i>		
79	03.04	А.А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».
80	05.04	Картинная галерея И.И.Шишкин «Рожь».
Раздел 10. Мир детства (16 ч)		
81	06.04	Н.А.Некрасов «Крестьянские дети».
82	10.04	Н.А.Некрасов «Крестьянские дети».
83	12.04	Внеклассное чтение. Произведение русских поэтов о детях.
84	13.04	Л.Н.Толстой «Детство» (отрывки).
85	17.04	И.А.Бунин «Детство».
86	19.04	<i>Мониторинг. Итоговая диагностика.</i>
87	20.04	Марк Твен. Главы из книги «Приключения Тома Сойера».
88	24.04	Марк Твен. Главы из книги «Приключения Тома Сойера».
89	26.04	Внеклассное чтение. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».
90	27.04	В.А.Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».
91	03.05	В.А.Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».
92	04.05	М.И.Цветаева «Наши царства».
93	08.05	Р.Л.Стивенсон «Страна кровати».
94	10.05	А.П.Чехов «Мальчики».
95	11.05	А.Н.Плещеев «Детство», И.З.Суриков «В ночном».
96	15.05	Научно-популярная статья «Николай Пржевальский».
Раздел 11. Удивительные приключения (6 ч)		
97	17.05	Р.Э.Распе. Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена».
98	18.05	Р.Э.Распе. Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена».
99	22.05	Д.Свифт «Путешествие Гулливера».
100	24.05	Д.Свифт «Путешествие Гулливера».
101	25.05	Внеклассное чтение Т.Крюкова «Хрустальный ключ».
102	29.05	Внеклассное чтение. Мои любимые книги..

Рабочая программа по математике для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

*Личностные:*

- У обучающихся будут сформированы:
- положительное отношение и интерес к изучению математики;

• ориентация на понимание причин личной успешности/не успешности в освоении материала;

• умение признавать собственные ошибки;

• *Могут быть сформированы:*

• умение оценивать трудность предлагаемого задания;

• адекватная самооценка;

• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной: деятельности);

• восприятие математики как части общечеловеческой культуры;

• устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

• *Предметные:*

• *Обучающиеся научатся:*

• читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;

• представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

• правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы, (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;

• сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;

• выполнять арифметические действия с величинами;

• правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);

• находить неизвестные компоненты арифметических действий;

• вычислять значение числового выражения, содержащего 3 – 4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;

• выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;

• выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;

• устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;

• письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;

• проверять результаты арифметических действий разными способами;

• использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;

• осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;

• понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;

• решать текстовые задачи в 2 – 3 действия: на увеличение/ уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение; нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях; на производительность; на расход материалов;

• распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);

• различать плоские и пространственные геометрические фигуры;

• изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;

- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
  - решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.
- Обучающиеся получат возможность научиться:
    - выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
    - вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
    - прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
    - решать текстовые задачи в 3 – 4 действия: на увеличение/ уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1 – 2 действия на движение в одном направлении; на совместную работу;
    - видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;
      - решать задачи разными способами.
  - *Метапредметные:*
    - *Регулятивные.*
    - Обучающиеся научатся:
      - удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
      - учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; .
      - использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
      - самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
      - осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
        - вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
        - сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
        - адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
    - *Обучающиеся получают возможность научиться:*
      - планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
        - использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).
    - *Познавательные.*
      - *Обучающиеся научатся:*
        - выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
        - моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
        - сопоставлять разные способы решения задач;
        - использовать обобщённые способы решения текстовых задач;
        - устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
        - осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);

- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

Содержание учебного предмета.

Содержание программы представлено в разделах «Общие свойства предметов и групп предметов», «Числа и величины», «Операции над числами», «Наглядная геометрия». Основные содержательные линии курса сгруппированы в разделах «Числа и величины» и «Операции над числами».

**Раздел «Числа и величины»** включает материал, раскрывающий двойственную природу числа как результата счета предметов и как результата измерения величин. Число рассматривается как основное математическое понятие, формируются представления о принципе построения числового ряда, десятичной системы счисления.

Психологами установлено, что формирование навыков счета базируется на пространственных представлениях. В связи с этим большое значение в программе придается работе с моделями чисел и моделями числового ряда. При изучении последовательности чисел, состава однозначных и двузначных чисел создаются устойчивые зрительные образы, на которые учащиеся будут опираться в дальнейшем при освоении действий сложения и вычитания. Один из самых ярких зрительных образов числового ряда, формируемых в учебных пособиях по данному курсу, основывается на расположении четных и нечетных чисел в ряду чисел. Знание порядка расположения этих чисел в числовом ряду способствует формированию навыков устных вычислений (увеличения и уменьшения чисел на 2, 3, 4).

Изучению величин, помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения), отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объема реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д.

Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) способствуют в дальнейшем эффективному освоению навыков устных вычислений и выработке критической оценки полученных результатов, позволяют учащимся ориентироваться в окружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Материал **раздела «Операции над числами»** традиционно составляет ядро математического образования младших школьников - формирование навыков выполнения арифметических действий и применение этих навыков для решения практических задач.

В настоящей программе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устным вычислениям, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений.

Навыки сравнения чисел формируются всеми доступными на том или ином этапе изучения способами. На начальной стадии обучения сравнение чисел базируется на модели числового ряда, затем - на знании последовательности называния чисел при счете, на знании десятичного и разрядного состава чисел, в дальнейшем - на знании правил сравнения многозначных чисел.

В процессе обучения формируются следующие навыки устных вычислений: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения), умножение и деление однозначных чисел (таблица умножения), сложение и вычитание разрядных единиц, умножение разрядных единиц на однозначное число, умножение и деление на 10, 100, 1000.

Обучение письменным алгоритмам вычислений, предусмотренных стандартом начального общего образования, не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ним. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и его оценке. При этом используются приемы округления чисел до разрядных единиц, оценка количества цифр в результате и последней цифры результата и др.

Программа предоставляет широкие возможности для освоения обучающимися рациональных способов вычислений. Применение этих способов повышает эффективность вычислительной деятельности, делает вычислительный процесс увлекательным, развивает математические способности школьников. Освоение приемов рациональных вычислений относится к вариативной части программы и не входит в число навыков, отрабатываемых в обязательном порядке со всеми обучающимися.

При отработке навыков письменных вычислений с многозначными числами программа предусматривает знакомство с техникой вычислений на калькуляторе. При этом предполагается развитие умения критически оценивать результат, полученный с помощью калькулятора.

Большое значение уделяется работе с текстовыми задачами. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач огромную роль приобретает понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой).

Решение текстовых задач теснейшим образом связано с развитием пространственных представлений обучающихся. Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков математики (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

**Раздел** программы *«Общие свойства предметов и групп предметов»* направлен на развитие логического мышления обучающихся и формирование важнейших общеучебных навыков, необходимых для успешной учебы по математике и другим предметам. Такими базовыми навыками являются умения сравнивать свойства (признаки) предметов и групп предметов (а также чисел и геометрических фигур), выделять общие и отличительные признаки, различать существенные и второстепенные свойства, выявлять закономерности, делать выводы.

Выделение в программе этого раздела обусловлено значением, которое авторы придают формированию перечисленных навыков. При освоении математических знаний и умений, представленных в других разделах программы, эти навыки активно используются для исследования свойств геометрических фигур, выявления числовых закономерностей, формирования навыков рациональных вычислений.

**Раздел** программы *«Наглядная геометрия»* на этапе начального обучения направлен в основном на развитие пространственных представлений обучающихся. Весь геометрический материал, представленный в данном курсе, осваивается на уровне наглядных представлений. Цели изучения этого материала на этапе начального обучения:

- знакомство с основными геометрическими фигурами (прямоугольник, треугольник, окружность) и отдельными их свойствами;
- развитие пространственных представлений учащихся (равенство фигур, повороты и симметрия, ориентация на плоскости и в пространстве);
- формирование элементарных навыков конструирования (разбиение объекта на детали, сборка объекта из деталей);
- развитие познавательной деятельности обучающихся, формирование элементарных навыков исследовательской деятельности.

Программный материал каждого раздела представлен с двух точек зрения: перечень понятий и тем, предлагаемых для изучения; практическая деятельность, направленная на освоение этих понятий и тем. Это обусловлено, во-первых, тем, что освоение программного материала курса осуществляется только через практическую деятельность учащихся, а во-вторых, описание практической деятельности раскрывает и конкретизирует уровень усвоения программного

материала. В содержании программы особо отмечаются темы, которые на данном этапе изучаются на пропедевтическом уровне.

**Основная часть** программы **обязательна для изучения** ее всеми обучающимися. Требования к уровню усвоения сформулированы в конце программы (рубрики «Обучающиеся должны знать» и «Обучающиеся должны уметь»).

**Темы**, предлагаемые к изучению **на пропедевтическом уровне, обязательны для ознакомления** с ними всех обучающихся. Отработка навыков по этим темам не предполагается (в требованиях к знаниям и умениям обучающихся эти навыки отражены в рубриках «Обучающиеся могут знать» и «Обучающиеся могут уметь»).

Предлагаемая автором методика изучения программы

Активно используются элементы опережающего обучения на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем. Вводятся элементы исследовательской деятельности. Значительное место отводится развитию пространственных представлений. Большое значение придается работе с моделями чисел и моделями числового ряда. Проводят измерения в реальном пространстве, моделируют изучаемые единицы измерения. Обучение направлено на осознанный выбор способа решения конкретной задачи, при этом учащиеся осваивают как стандартные алгоритмы решения типовых задач, так и обобщенные способы, а также универсальный подход, предполагающий моделирование условия, преобразование модели и планирование хода решения задачи. Используют геометрические представления при решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач.

Универсальные учебные действия

Математика является основой для развития у обучающихся *познавательных действий*, в первую очередь логических, включая и знаково – символические, а также, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для *формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования*, которое включает в свой состав знаково- символические действия.

4 КЛАСС ( 136ч)

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел.

Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

Арифметические действия (45ч)

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приёмы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение на 5, 25, 9, 99 и т.д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

Текстовые задачи (45 ч)

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объема работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов.

Геометрические фигуры и величины (25 ч)

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине. Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади. Сравнение и упорядочивание величин по площади.

Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

Работа с данными (6ч)

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение). Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»)

Календарно - тематическое планирование

по математике 4 класс

136 часов (4 часа в неделю)

№ ур	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
		I четверть (34 часа)
		Многочисленные числа (11 часов)
1	01.09	Десятичная система чисел.
2	04.09	Классы.
3	05.09	Классы и разряды.
4	06.09	Таблица разрядов.
5	07.09	Сравнение многочисленных чисел.
6	11.09	Закрепление изученного «Многочисленные числа».
7	12.09	Закрепление изученного «Многочисленные числа».
8	13.09	<i>Входная контрольная работа «Многочисленные числа».</i>
9	14.09	Анализ контрольной работы
10	18.09	Сложение и вычитание разрядных слагаемых.
11	19.09	Сложение и вычитание разрядных слагаемых.
		Сложение и вычитание многочисленных чисел (11 часов)
12	20.09	<i>Мониторинг. Стартовая диагностика.</i>
13	21.09	Сложение круглых чисел.
14	25.09	Сложение круглых чисел.
15	26.09	Сложение и вычитание по разрядам.
16	27.09	Повторение, обобщение «Сложение и вычитание многочисленных чисел».
17	28.09	Письменное сложение и вычитание многочисленных чисел.
18	02.09	Вычитание из круглого числа.
19	03.10	Свойства сложения.
20	04.10	Использование свойств сложения и вычитания при вычислениях.
21	05.10	<i>Диагностика метапредметных и личностных результатов.</i>
22	09.10	Повторение, обобщение «Сложение и вычитание многочисленных чисел».
		Длина и её измерение (11 часов)
23	10.10	Соотношение между единицами длины (1 км=1000м).
24	11.10	Решение задач на определение длины пути.
25	12.10	Соотношение между единицами длины (1 м=100см).
26	16.10	Соотношение между единицами длины (1 м=10дм, 1дм=10см, 1см=10мм).
27	17.10	Периметр многоугольника.

28	18.10	Закрепление изученного «Длина и её измерения».
29	19.10	Закрепление изученного «Длина и её измерения».
30	23.10	Повторение «Сложение и вычитание многозначных чисел».
31	24.10	Обобщение «Сложение и вычитание многозначных чисел».
32	25.10	<i>Контрольная работа за 1 четверть «Сложение и вычитание многозначных чисел».</i>
33	26.10	Анализ контрольной работы
		II четверть (31 час) Умножение на однозначное число (8 часов)
34	06.11	Повторение, обобщение «Сложение и вычитание многозначных чисел».
35	07.11	Письменное умножение.
36	08.11	Свойства умножения.
37	09.11	Умножение круглого числа и на круглое число.
38	13.11	Умножение круглых чисел.
39	14.11	Площадь прямоугольника.
40	15.11	Повторение, обобщение изученного «Площадь прямоугольника».
41	16.11	Повторение. Письменное умножение.
		Деление на однозначное число (13 часов)
42	20.11	Письменное деление.
43	21.11	Письменное деление многозначного числа.
44	22.11	Свойства деления. Деление круглых чисел.
45	23.11	Нахождение неизвестного компонента умножения и деления.
46	27.11	Повторение, обобщение. Письменное деление.
47	28.11	Повторение, обобщение. Письменное деление.
48	29.11	<i>Контрольная работа «Письменное деление и умножение».</i>
49	30.12	Анализ контрольной работы.
50	04.12	Деление чисел, в записи которых встречаются нули.
51	05.12	Деление чисел (случай-нуль в середине частного).
52	06.12	Деление круглых чисел.
53	07.12	Закрепление изученного «Деление на однозначное число».
54	11.12	Повторение, обобщение изученного «Деление на однозначное число».
		Геометрические фигуры (8 часов)
55	12.12	Геометрические фигуры.
56	13.12	Четырёхугольники.
57	14.12	Решение задач на определение площади и периметра прямоугольника.
58	18.12	Треугольники.
59	19.12	Куб.
60	20.12	<i>Контрольная работа за 2 четверть «Умножение и деление многозначных чисел».</i>
61	21.12	Анализ контрольной работы.
62	25.12	Повторение, обобщение «Умножение и деление многозначных чисел».
		Масса и её измерение (2 часа)
63	26.12	Центнер.
64	27.12	Соотношение между единицами массы.
		III четверть (41 час) Умножение многозначных чисел (13 часов)
65	10.01	Решение текстовых задач.
66	11.01	Умножение на двузначное число.
67	15.01	Умножение круглых чисел
68	16.01	Приёмы умножения.
69	17.01	<i>Контрольная работа «Умножение многозначных чисел».</i>
70	18.01	Анализ контрольной работы.

71	22.01	Задачи на движения в противоположных направлениях
72	23.01	Умножение на трёхзначное число.
73	24.01	<i>Мониторинг. Промежуточная диагностика..</i>
74	25.01	Значение произведения
75	29.01	Устные и письменные вычисления.
76	30.01	Выражения с многозначными числами.
77	31.01	Повторение, обобщение изученного «Умножение многозначных чисел».
		Площадь и её измерение (5 часов)
78	01.02	Единицы площади (квадратный метр).
79	05.02	Единицы площади (квадратный дециметр).
80	06.02	Соотношение между единицами площади.
81	07.02	Единицы площади (ар, гектар, квадратный километр).
82	08.02	Повторение, обобщение изученного «Площадь и её измерения».
		Деление многозначных чисел (14 часов)
83	12.02	Деление-действие, обратное умножению.
84	13.02	Деление с остатком.
85	14.02	Нуль в середине частного.
86	15.02	Деление многозначного числа на двузначное.
87	19.02	Расширение понятия скорость.
88	20.02	Производительность труда.
89	21.02	Деление на трёхзначное число.
90	22.02	Оценивание результата вычислений.
91	26.02	Повторение, обобщение изученного «Деление многозначных чисел».
92	27.02	Повторение, обобщение изученного «Деление многозначных чисел».
93	28.02	<i>Проверочная работа «Деление многозначных чисел».</i>
94	01.03	Анализ контрольной работы.
95	05.03	Закрепление изученного «Деление многозначных чисел».
96	06.03	Закрепление изученного «Деление многозначных чисел».
		Время и его измерение (5 часов)
97	07.03	Единицы времени.
98	12.03	Календарь и часы.
99	13.03	Закрепление изученного «Время и его измерение».
100	14.03	<i>Контрольная работа за 3 четверть «Деление и умножение многозначных чисел».</i>
101	15.03.	Анализ контрольной работы.
		Работа с данными (4 часов)
102	19.03	Представление информации.
103	20.03	Работа с таблицами.
104	21.03	Диаграммы.
105	22.03	Планирование действий.
		<i>IV четверть(31 час)</i> Работа с данными(2 часа)
106	02.04	Повторение изученного «Работа с данными».
107	03.04	Повторение изученного «Работа с данными».
		Обзор курса математики. Числа и величины (7 часов)
108	04.04	Чтение и запись чисел.
109	05.04	Сравнение чисел.
110	09.04	Задачи на сравнение.
111	10.04	Масса и вместимость.
112	11.04	Единицы измерения времени.
113	12.04	Комплексное повторение «Числа и величины».
114	16.04	Комплексное повторение «Числа и величины».

		Арифметические действия (7 часов)
115	17.04	Сложение и вычитание.
116	18.04	Умножение и деление.
117	19.04	Числовые выражения.
118	23.04	Свойства арифметических действий.
119	24.04	Способы проверки вычислений.
120	25.04	<i>Мониторинг. Итоговая диагностика.</i>
121	26.04	Повторение и обобщение «Арифметические действия».
		Фигуры и величины (6 часов)
122	03.05.	Распознавание геометрических фигур.
123	07.05	Построение геометрических фигур.
124	08.05	Измерение длины.
125	10.05	Измерение площади.
126	14.05	<i>Контрольная работа «Фигуры и величины».</i>
127	15.05	Анализ контрольной работы.
		Решение текстовых задач (5 часов)
128	16.05	Задачи на стоимость.
129	17.05	<i>Диагностика метапредметных и личностных результатов.</i>
130	21.05	Задачи на движение
131	22.05	Задачи на производительность.
132	23.05	Решение задач.
		Комплексное повторение изученного (4 часа)
133	24.05	Комплексное повторение «Решение задач».
134	28.05	<i>Итоговая контрольная работа «Многочисленные числа».</i>
135	29.05	Анализ контрольной работы.
136	30.05	Комплексное повторение «Деление и умножение многозначных чисел».

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4 классе является формирование следующих умений:

*Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

*Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4 классе является формирование следующих универсальных учебных действий .

Регулятивные

*Определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя.

*Проговаривать* последовательность действий на уроке.

Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные

Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).

*Слушать* и *понимать* речь других.

Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах .

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4классе является сформированность следующих умений.

называть окружающие предметы и их взаимосвязи;

объяснять, как люди помогают друг другу жить;

называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;

называть основные особенности каждого времени года.

оценивать правильность поведения людей в природе;

оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

#### К концу 4 класса

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

• У учащихся будут сформированы:

• положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;

• способность к самооценке;

• осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;

• знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;

• понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;

• чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;

• понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;

• могут быть сформированы:

- устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
- установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;
- осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;
- осознанное положительное отношение к культурным ценностям;
- основы экологической культуры;
- уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;
- целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.
- ПРЕДМЕТНЫЕ
- Человек и природа
- *Учащиеся научатся:*
  - проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;
  - давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;
  - различать план местности и географическую карту;
  - читать план с помощью условных знаков;
  - различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
  - показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
  - приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
  - объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
  - характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
  - устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
  - рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
  - объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
  - выполнять правила поведения в природе.
- *Учащиеся получают возможность научиться:*
  - рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
  - предсказывать погоду по местным признакам;
  - характеризовать основные виды почв;
  - характеризовать распределение воды и суши на Земле;
  - объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
  - приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;

- объяснять причины смены времён года;
- применять масштаб при чтении плана и карты;
- отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
- определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
- делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.
- Человек и общество
- *Учащиеся научатся:*
  - различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;
  - различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
  - описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
  - описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
  - называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);
  - соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
  - находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
  - рассказывать о ключевых событиях истории государства;
  - рассказывать об основных событиях истории своего края.
  - *Учащиеся получают возможность научиться:*
    - описывать государственное устройство Российской Федерации, основные положения Конституции;
    - сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
    - характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
    - описывать культурные достопримечательности своего края.
- **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**
- Регулятивные
- *Учащиеся научатся:*
  - принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
  - планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
  - осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
  - осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.
- *Учащиеся могут научиться:*
  - самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

• Познавательные

• Учащиеся научатся:

• находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;

• понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;

• использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;

• осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;

• проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;

• устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;

• обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;

• выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;

• устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);

• сравнивать исторические события, делать обобщения.

• Учащиеся могут научиться:

• осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;

• сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.

• сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;

• устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;

• сравнивать исторические и литературные источники;

• строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;

• собирать краеведческий материал, описывать его.

• Коммуникативные

• Учащиеся научатся:

• сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

• Учащиеся могут научиться:

• распределять обязанности при работе в группе;

• учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.

• – приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2–3 представителя изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни;

• – показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, реки.

Содержание учебного предмета

4 класс (68 ч.)

Наш край (22 ч.)

Значение природных условий края для жизни и деятельности людей.

Погода: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Изменчивость погоды. Предсказание погоды.

Вид местности. Рисунок местности, план местности, карта местности. Масштаб и условные знаки. Из истории создания карт.

Формы поверхности суши: равнина, гора, холм, долина, овраг, балка. Изменение форм поверхности суши в результате естественного разрушения горных пород.

Формы поверхности суши, созданные человеком: карьер, отвалы, насыпь, курган.

Полезные ископаемые нашего края. Их значение в жизни человека.

Почвы нашего края, их виды. Охрана почв.

Природные сообщества: луг, лес, водоём. Разнообразие организмов в сообществах, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи. Влияние деятельности человека на природные сообщества, их рациональное использование и охрана.

Искусственные сообщества: поле и сад. Выращивание зерновых, овощных, технических, плодовых и ягодных растений. Животные искусственных сообществ, их связь с растениями. Уход за искусственными сообществами — условие их существования.

Экскурсии: в смешанный лес, к водоёму, на луг или в поле.

Наша Родина на планете Земля (12 ч.)

Форма и размеры Земли. Карта полушарий. Материки и океаны.

Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Тепловые пояса.

Распределение света и тепла — основная причина разнообразия условий жизни на Земле.

Путешествие по материкам: пустыня Африки, экваториальные леса Южной Америки, Антарктида, Австралия, Евразия.

Наша Родина на карте. Формы поверхности России: равнины, горы. Основные водоёмы России: реки, озера, моря. Некоторые крупные города России.

Основные природные зоны России: зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степи. Особенности природных условий в каждой зоне, разнообразие организмов, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи.

Зависимость жизни и деятельности людей от природных условий каждой зоны. Влияние деятельности человека на природные зоны. Охрана природы в каждой природной зоне.

Основные экологические проблемы России. Причины нарушения природного равновесия и пути преодоления сложившейся ситуации.

Международное сотрудничество по охране природы. Ответственность людей за будущее планеты Земля.

История нашей Родины (34 ч.)

Что изучает история. Источники знаний о прошлом (былины, легенды, летописи, находки археологов). История на карте.

История Отечества. Знакомство с основными этапами и событиями истории государства.

Древняя Русь. Образование государства. Крещение Руси. Культура, быт и нравы древнерусского государства.

Российское государство в XIII—XVII вв.

Нашествие монголо-татар. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Александр Невский.

Объединение земель вокруг Москвы. Иван III. Конец ордынского ига. Грозный царь Иван IV.

Смутное время на Руси. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Начало династии Романовых. Культура, быт и нравы государства в XIV—XVII вв.

Российское государство в XVIII—XIX вв.

Пётр I — царь-реформатор. Строительство Петербурга. Создание русского флота. Быт и нравы Петровской эпохи.

Правление Екатерины II. Жизнь дворян, крепостных крестьян. Военные успехи: А.В. Суворов и Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы Екатерининской эпохи. М.В. Ломоносов и создание первого университета.

Правление Александра I. Война с Наполеоном. Бородинское сражение. Полководец М.И. Кутузов.

Реформы в России, отмена крепостного права. Александр II — царь-освободитель. Культура, быт и нравы в России XIX в.

Россия в XX в.

Революция в России и свержение самодержавия. Жизнь и быт людей в 20—30-е годы.

Великая Отечественная война (1941—1945). Крупнейшие битвы Великой Отечественной войны. Тыл в годы войны.

Основные вехи развития России во 2-й половине XX века.

Основные достижения страны в науке и культуре. Изменения в быту и повседневной жизни.

Ближние и дальние соседи России.

Календарно - тематическое планирование  
по окружающему миру 4 класс  
68 часов (2 часа в неделю)

№ ур.	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
<i>1 четверть (17 часов)</i>		
Раздел 1. Наш край (22 часа)		
1	01.09.17	Что такое погода?
2	07.09.17	Как погода зависит от ветра. Грозные явления природы.
3	8.09.17	Как предсказывают погоду.
4	14.09.17	Экскурсия в смешанный лес.
5	15.09.17	Экскурсия к реке или к озеру.
6	21.09.17	Экскурсия на луг или в поле.
7	22.09.17	Наша местность на плане и карте.
8	28.09.17	План местности.
9	29.09.17	Географическая карта.
10	05.10.17	Равнины.
11	06.10.17	Горы.
12	12.10.17	Как солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши.
13	13.10.17	Как деятельность человека изменяет поверхность суши.
14	19.10.17	Богатства недр.
15	20.10.17	Разнообразие почв.
16	26.10.17	Что такое природное сообщество.
17	27.10.17	Животные - обитатели луга. Луг в жизни человека.
<i>2 четверть (14 часов)</i>		
18	09.11.17	Какие растения растут в лесу.
19	10.11.17	Животные - обитатели леса. Лес в жизни человека.
20	16.11.17	Река, озеро (пруд).
21	17.11.17	Искусственные сообщества. Поле.
22	23.11.17	Животные – обитатели полей. Сад.
Раздел 2. Наша родина на планете Земля. (12ч)		
23	24.11.17	Какую форму имеет Земля.
24	30.11.17	Карта полушарий
25	1.12.17	Движение Земли.
26	07.12.17	В пустыне Африки.
27	08.12.17	Экваториальные леса Южной Америки.
28	14.12.17	Антарктида. Австралия. Евразия.
29	15.12.17	Карта России.
30	21.12.17	Зона арктических пустынь
31	22.12.17	. Тундра.
<i>3 четверть (20ч)</i>		
32	11.01.18	Зона лесов.
33	12.01.18	Степи.
34	18.01.18	Экологические проблемы России. Международное сотрудничество по охране природы.
Раздел 3. История нашей Родины (34 часа)		
Наши верные помощники (1 час)		
35	19.01.18	. История на карте. Исторические источники. Ч.2
Древняя Русь (5 часов)		
<i>Древнерусское государство (3 ч)</i>		
36	25.01.18	Первые русские князья.

37	26.01.18	Князь Владимир. Крещение Руси.
38	01.02.18	Культура Древней Руси.
<i>Монгольское завоевание (2 ч)</i>		
39	02.02.18	Борьба с иноземными захватчиками. Александр Невский.
40	08.02.18	Куликовская битва. Дмитрий Донской.
Московское царство (6 часов) <i>Московское государство (2 ч)</i>		
41	09.02.18	Первый русский царь. Преобразования в государстве.
42	15.02.18	Как жили люди на Руси в 14-16 веках.
<i>Россия в 17 в. (4 ч)</i>		
43	16.02.18	Смутное время. К. Минин и Д. Пожарский.
44	22.02.18	Русское государство при первых Романовых.
45	01.03.18	Расширение границ России в 17 в.
46	02.03.18	Повторительно – обобщающий урок «Московское царство» .
Российская империя (9 часов) <i>Эпоха преобразований (1 ч)</i>		
47	09.03.18	Пётр I. Реформы в Российском государстве. Преобразования в культуре, науке, быту
<i>Век Екатерины (2 ч)</i>		
48	15.03.18	Изменения в Российском государстве. Императрица Екатерина 2.
49	16.03.18	Образование и наука в 18 веке.
<i>19 век: победы и открытия (6 ч)</i>		
50	22.03.18	Война 1812 года.
51	23.03.18	Отмена крепостного права.
<i>4 четверть (16 часов)</i>		
52	05.04.18	Наука и техника в 19 веке.
53	06.04.18	Город и горожане. Мода 19 века.
54	12.04.18	Культура 19 века.
55	13.04.18	Повторительно – обобщающий урок «Российская империя».
Российское государство (13 часов) <i>Россия в начале 20 века (6 ч)</i>		
56	19.04.18	Революция в России.
57	20.04.18	Россия в годы Советской власти.
58	26.04.18	Великая Отечественная война. Ленинградская блокада. Битва под Москвой.
59	27.04.18	Сталинградское сражение. Курская битва – битва техники.
60	03.05.18	Тыл в годы войны. Победа над фашизмом.
61	04.05.18	Восстановление народного хозяйства. Научные достижения 20 века.
<i>Современная Россия (7 ч)</i>		
62	10.05.18	По северным городам России.
63	11.05.18	По городам Центральной России.
64	17.05.18	Города Урала и Сибири.
65	18.05.18	Дальний восток. Южные города России.
66	24.05.18	Россия в мировом сообществе.
67	25.05.18	Жизнь современного человека.
68	30.05.18	Повторительно-обобщающий урок «Современная Россия».

Рабочая программа «**Основы религиозных культур и светской этики**» предназначена для 4 класса общеобразовательных организаций и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. (Данилюк А.Я. Основы

духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы.-М.: Просвещение 2012).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

***Личностные результаты:***

- оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого;
- объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими;
- самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях;
- чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки;
- средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й и 2-й линий развития школьников.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные:***

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);
- совместно с учителем составлять план решения проблемы;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

***Познавательные:***

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой учебно-научного текста;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

***Коммуникативные:***

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;
- слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;
- договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

**Предметными результатами** изучения курса должны быть знания и умения, перечисленные ниже.

- определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим);
- излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества;
- знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России;
- устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях;
- проявлять уважение к любой вере или к отсутствию её (за исключением тоталитарных сект, направленных на разрушение и подавление личности);
- осознавать сходство некоторых важных духовно-нравственных оснований разных религий при их существенных отличиях.
- строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него;
- договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций;
- осознавать разницу между «внутренней искренней верой» и «внешним обрядоверием»;
- на самом простом уровне различать традиционные религии и тоталитарные секты.

### **Основное содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов (уроков). Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела — духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2—29), изучаемые соответственно в 4 и 5 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

### **Содержание учебного модуля «Основы православной культуры»**

**Введение. Россия – Наша Родина. (1 час)** Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.

**Основы православной культуры. (27 часов)** Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности

**Духовные традиции многонационального народа России. Подведение итогов (6 часов)** Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания

Технологии диалогового взаимодействия: технология рефлексивного чтения; технология обсуждения проблем; технология взаимного обмена заданиями.

Познавательные-исследовательские методы: беседа-распознавание; диалог-сравнение; исследовательский проект.

Методы обратной связи: интерпретация; загадки-притчи; проблемная пресс-конференция; разговор с замещённым собеседником.

Игровые и деятельностные методы: игра-испытание; ролевая игра; продуктивный труд.

Формы обучения

Класно-урочные занятия.

Групповая форма обучения.

Внеклассные занятия – классные семейные праздники.

В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме.

Экскурсии.

Календарно - тематическое планирование курса

«Основы религиозных культур и светской этики»

модуль «Основы православной культуры» 4 класс

34 часа (1 час в неделю)

№ ур	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
		<i>I четверть (8 часов)</i>
		<b>Раздел 1. Введение. Россия – Наша Родина. (1 час)</b>
1	6.09	Россия – наша Родина.
		<b>Раздел 2. Основы православной культуры. (27 часов)</b>
2	13.09	Культура и религия.
3	20.09	Человек и Бог в православии.
4	27.09	Православная молитва.
5	4.10	Библия и Евангелие.
6	11.10	Проповедь Христа.
7	18.10	Христос и Его Крест.
8	25.10	Пасха.
		<i>II четверть (8 часов)</i>
9	8.11	Православное учение о человеке.
10	15.11	Добро и зло. Совесть и раскаяние.
11	22.11	Заповеди.
12	29.11	Милосердие и сострадание.
13	6.12	Золотое правило этики.
14	13.12	Храм.
15	20.12	Икона.
16	27.12	Творческие работы учащихся.
		<i>III четверть (10 часов)</i>
17	17.01	Подведение итогов. Презентация проектов.
18	24.01	Как христианство пришло на Русь.
19	31.01	Подвиг.
20	7.02	Заповеди блаженств.
21	14.02	Зачем творить добро?
22	21.02	Чудо в жизни христианина.
23	28.02	Православие о Божием суде.

24	7.03	Таинство Причастия.
25	14.03	Монастырь.
26	21.03	Отношение христианина к природе.
		<i>IV четверть (8 часов)</i>
27	4.04	Христианская семья.
28	11.04	Христианин в труде.
		Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России. Подведение итогов. (6 часов)
29	18.04	Защита Отечества.
30	25.04	Любовь и уважение к Отечеству.
31	2.05	Подготовка творческих проектов учащихся.
32	9.05	Выступление учащихся со своими творческими работами.
33	16.05	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.
34	23.05	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.

Предлагаемая рабочая программа предназначена для 4 класса общеобразовательных организаций и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Данилюк А.Я. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы.-М.: Просвещение 2012.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Обучение детей по программе модуля «Основы мировых религиозных культур» должно направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

### **Основное содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов (уроков). Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела — духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2—29), изучаемые соответственно в 4 и 5 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

#### **Содержание учебного модуля**

##### **«Основы мировых религиозных культур»**

Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час).  
Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию.

Основы религиозных культур (28 часов).

Что такое религия? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.

Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм. Религии мира и их основатели.

Священные книги религий мира. Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Типитаки). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран.

Хранители предания в религиях мира. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община – сангха. Человек в религиозных традициях мира. Роль, место и предназначение человека в религиях мира. Священные сооружения. Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы). Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.

Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Религии России. Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России.

Религия и мораль. Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Религиозные ритуалы. Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра). Обычаи и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира. Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях.

Календари религий мира. Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме. Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма. Праздники христианства. Праздники ислама. Праздники буддизма.

Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье. Долг, свобода, ответственность, труд. Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь в различных религиях.

Духовные традиции многонационального народа России (5 часов).

Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.

Формы обучения

Класно-урочные занятия.

Групповая форма обучения.

Внеклассные занятия – классные семейные праздники.

В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме.

Экскурсии.

**Методы:**

– проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские);

– организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные,

дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы под руководством);

– стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания);

– контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, контрольные письменные работы, письменный самоконтроль);

– самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение обучающимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или

системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

**Технологии обучения:** лично ориентированного образования; игровые; коммуникационно-информационные; деятельностного метода; развитие общеучебных умений.

Календарно - тематическое планирование курса

«Основы религиозных культур и светской этики»

модуль «Основы мировых религиозных культур» 4 класс

34 часа (1 час в неделю)

№ урока	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
		<i>I четверть (8 часов)</i>
		Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)
1	6.09	Россия – наша Родина.
		Раздел 2. Основы религиозных культур (28 часов)
2	13.09	Культура и религия
3	20.09	Культура и религия
4	27.09	Возникновение религий. Древнейшие верования.
5	4.10	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.
6	11.10	Священные книги религий мира. Веды, Авеста, Типитака.
7	18.10	Священные книги религий мира. Тора, Библия, Коран.
8	25.10	Хранители предания в религиях мира.
		<i>II четверть (8 часов)</i>
9	8.11	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.
10	15.11	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.
11	22.11	Человек в религиозных традициях мира.
12	29.11	Священные сооружения.
13	6.12	Священные сооружения.
14	13.12	Искусство в религиозной культуре.
15	20.12	Искусство в религиозной культуре.
16	27.12	Творческие работы учащихся.
		<i>III четверть (10 часов)</i>
17	17.01	Творческие работы учащихся.
18	24.01	История религий в России.
19	31.01	История религий в России.
20	7.02	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.
21	14.02	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.
22	21.02	Паломничества и святыни.
23	28.02	Праздники и календари.
24	7.03	Праздники и календари.
25	14.03	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.
26	21.03	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.
		<i>IV четверть (8 часов)</i>
27	4.04	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.

28	11.04	Семья.
29	18.04	Долг, свобода, ответственность, труд.
		Раздел 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)
30	25.04	Любовь и уважение к Отечеству.
31	2.05	Подготовка творческих проектов.
32	9.05	Выступление учащихся со своими творческими работами.
33	16.05	Выступление учащихся со своими творческими работами.
34	23.05	Презентация творческих проектов.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 4 классе является формирование следующих умений:

Личностные

- осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
- понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;
- понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;
- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);
- восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;
- художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

Предметные

*Учащиеся научатся:*

- различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;
- называть ведущие художественные музеи России и мира; ^ различать и называть цвета цветового круга (12 цветов),

основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

- правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по сырому, лессировка, отдельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью и др.);

- выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;

- изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;

  - передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;

  - использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;

- изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;

- определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);

  - изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;

  - выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;

- выразить в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;

- узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;

- использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;

- использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;

  - передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;

  - моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;

  - выполнять ассоциативные рисунки и лепку;

- различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;

  - использовать стилизацию форм для создания орнамента;

- создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).

. оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещениях декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

Метапредметные

Регулятивные

*Учащиеся научатся:*

- . самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;
- . планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;
- . следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- . руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;
- . определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- . ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;
- . осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;
- . осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;
- . осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;
- . вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;
- . анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.

Познавательные

*Учащиеся научатся:*

- . находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- . наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- . использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- . устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- . различать многообразие форм предметного мира;
- . сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- . группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- . выполнять несложные модели дизайнерских объектов;
- . выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;
- . конструировать по свободному замыслу.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- . осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- . анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- . моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов;
- . сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;

- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;

- понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;

- узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

- высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;

- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;

- договариваться и приходить к общему решению;

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;

- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;

- аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.

Содержание учебного предмета

4 класс (34 ч)

1. «Виды и жанры изобразительного искусства» (15 ч)

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с необычными художественными музеями.

«Виды и жанры изобразительного искусства» (13 ч). Анималистический жанр. Исторический жанр. Батальный жанр. Бытовой жанр. Пейзаж. Портрет. Натюрморт. Книжная графика. Каллиграфия. Компьютерная графика.

2. «Декоративного искусство» (8 ч)

Художественная керамика и фарфор. Художественное стекло и хрусталь. Художественный металл. Художественный текстиль.

3. «Лаковая миниатюра» (7 ч)

Лаковая миниатюра (Палех, Мстёра, Холуй). Русское кружево. Резьба по кости. Тульские самовары и пряники. Народный костюм.

4. «Мир архитектуры и дизайна» (4 ч)

Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Дизайн костюма. Фитодизайн.

Календарно - тематическое планирование

по изобразительному искусству 4 класс

34 часа (1 час в неделю)

№ ур.	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
<i>1 четверть (8 часов)</i>		
Раздел 1. Виды и жанры изобразительного искусства (15 ч)		
1	05.09.17	Необычные музеи.
2	12.09.17	Анималистический жанр. Школа живописи и графики. Школа лепки.
3	19.09.17	Школа живописи. «Храбрый лев».

4	26.09.17	Исторический жанр.
5	03.10.17	Батальный жанр. Тульский государственный музей оружия. Школа живописи и графики «Богатырь»
6	10.10.17	Бытовой жанр.
7	17.10.17	Портрет. Пейзаж. Натюрморт. Знакомимся с пропорциями. Рисование фигуры человека.
8	24.10.17	Портрет. Эмоции на лице. Рисуем автопортрет.
<i>2 четверть (8 часов)</i>		
9	07.11.17	Школа живописи. Натюрморт. «Натюрморт с двумя книгами»
10	14.11.17	Школа живописи и графики. Линия горизонта. Рассвет. Лунная ночь
11	21.11.17	Книжная графика. Иллюстрирование басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей»
12	28.11.17	Искусство каллиграфии. Школа каллиграфии. «Чудо звери».
13	05.12.17	Компьютерная графика
14	12.12.17	Школа компьютерной графики «Игрушечный мишка»
15	19.12.17	Твои творческие достижения.
Раздел 2. Декоративное искусство (8 ч)		
16	26.12.17	Художественная керамика. Фарфор. Школа декора «Девочка с птицей».
<i>3 четверть (10 часов)</i>		
17	16.01.18	Художественное стекло. Хрусталь. Музей хрустала.
18	23.01.18	Школа декоративного искусства. Звери и птицы.
19	30.01.18	Художественный металл. Кузнечное ремесло. Чугунное кружево.
20	06.02.18	Художественный текстиль. Ручная роспись ткани.
21	13.02.18	Школа декора. Украшаем валенки. Учимся валять войлок.
22	20.02.18	Орнамент. Сетчатый орнамент. Орнаменты мира.
23	26.02.18	Твои творческие достижения.
Раздел 3. Лаковая миниатюра (7 ч)		
24	06.03.18	Лаковая миниатюра. Школа народного искусства. Палехские деревья.
25	13.03.18	Русское кружево. Вологодские узоры.
26	20.03.18	Резьба по кости. Холмогорские узоры
<i>4 четверть (8 часов)</i>		
27	03.04.18	Народный костюм. Ансамбль женского костюма. Головные уборы.
28	10.04.18	Народный костюм. Мужской костюм. Одежда народов Севера, Кавказа.
29	17.04.18	Школа народного искусства. Русский самовар. Пряничные доски.
30	24.04.18	Твои творческие достижения.
Раздел 4. Мир архитектуры и дизайна (4 ч)		
31	08.05.18	Бионические формы в архитектуре и дизайне. Школа дизайна. Мебель для детской комнаты.
32	15.05.18	Человек в дизайне. Школа дизайна. Дизайн костюма.
33	22.05.18	Школа дизайна. Фитодизайн. Игрушки из природных материалов, поздравительная открытка.
34	29.05.18	Твои творческие достижения.

Рабочая программа по технологии для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

–оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

–описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

–принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

–опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные:

–самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

–уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

–уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

–под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

–выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

–осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

–в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные:

–искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

–добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

–перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

–делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

–преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

### Коммуникативные:

–донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

–донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

–слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

–уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

• знать о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

• уметь под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), находить и выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы;

• уметь под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания.

К концу 4 класса

Личностные

У учащихся будут сформированы:

• осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;

• положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;

• представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

• уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

• мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

• понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

• мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

• устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;

• понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

Предметные

Учащиеся научатся:

• осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
  - экономно расходовать используемые материалы;
  - соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
  - изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
  - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
  - создавать модели несложных объектов из различных материалов;
  - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
  - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
  - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
  - пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
  - пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
  - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
  - создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
  - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
  - работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
  - проводить мелкий ремонт одежды;
  - отремонтировать разорвавшуюся книгу;
  - ухаживать за домашними питомцами и растениями;
  - обращаться с бытовыми приборами;
  - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
  - использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

#### Метапредметные

##### *Регулятивные*

Учащиеся научатся:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя); распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

#### *Познавательные*

Учащиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги.), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

#### *Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;

- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Содержание учебного предмета

4 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (8 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизанская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящерица (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (11 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете.

Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Инфор-мационно-поисковые системы. Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

Календарно - тематическое планирование  
по технологии 4 класс  
34 часа (1 час в неделю)

№ ур	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
		Раздел 1. Страна технических профессий (8 ч)
1	6.09	Типографские работы. Поделка «Фотоальбом».
2	13.09	Город воздушных потоков. Изготовление ветряной вертушки.
3	20.09	Город испытателей. Поделка «Волшебный цветок».
4	27.09	Весёлая топография. Макет «Горы и равнины».
5	4.10	Город архитекторов. Поделка «Бумажная Пизанская башня»
6	11.10	Город зодчих. Макет колодца из спичек.
7	18.10	Город зодчих. Макет колодца из спичек.
8	25.10	Твои творческие достижения Город будущего. Поделка «Мегаполис».
		Раздел 2. Страна разработчиков идей (7 ч)
9	8.11	Рачительный хозяин. Сувенирный веник «Домовушка».
10	15.11	Студия здоровья. Поделка «Мешочек для трав».
11	22.11	Город скульпторов. Поделка «Гипсовый подсвечник».
12	29.11	Бульвар устроителей праздников. Поделка «Мексиканская кукла пиньята».
13	6.12	Бульвар устроителей праздников. Поделка «Мексиканская кукла пиньята».
14	13.12	Бисерная улица. Поделка «Юркая ящерка».
15	20.12	Твои творческие достижения. Новогодние затеи. Ёлочные игрушки.
		Раздел 3. Страна модельеров (8 ч)
16	27.12	Ткацкая мастерская. Поделка «Славянский оберег Божье око».
17	10.01	Деловой мир. Приёмы завязывания галстука.
18	17.01	Курсы кройки и шитья. Поделка «Грелка-курица на чайник».
19	24.01	Курсы кройки и шитья. Поделка «Грелка-курица на чайник».
20	31.01	Город флористов. Объёмные цветы из ткани.
21	07.02	Город флористов. Поделка «Чудо-букет».
22	14.02	Город джинсовой фантазии. Изготовление заплатки.
23	21.02	Твои творческие достижения. Поделка-фантазия.
24	28.02	
		Раздел 4. Информационные технологии (11 ч)
25	7.03	Информация. Хранение и организация информации.
26	14.03	Организация информации.
27	21.03	Диалог с компьютером. Программа «Калькулятор».
28	4.04	Работа с текстами. Изготовление таблички на дверь.
29	11.04	Работа с таблицами.
30	18.04	Графические редакторы. Весёлая открытка.
31	25.04	Печатные публикации. Изготовление школьной стенгазеты.
32	2.05	Что такое Интернет. Безопасность компьютера.
33	16.05	Поиск информации. Интернет.
34	23.05	Твои творческие достижения. Компьютер в твоей жизни.

Рабочая программа по физической культуре для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

К концу 4 класса

Личностные

*У обучающихся будут сформированы:*

- уважительное отношение к физической культуре как важной части общей культуры;
- понимание ценности человеческой жизни, значения физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического);
- понимание позитивного влияния физической культуры на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), физической культуры и здоровья как факторов успешной учёбы и социализации;
- уважение к достижениям российских спортсменов в истории физической культуры и спорта;
- самостоятельность в выполнении личной гигиены;
- понимание личной ответственности за своё поведение в командных соревнованиях, в подвижных играх (на основе правил и представлений о нравственных нормах);
- способность проявлять волю во время выполнения физических упражнений, трудолюбие, упорство в развитии физических качеств;
- понимание причин успеха в физической культуре; способности к самооценке.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- мотивации к овладению умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- мотивации к систематическому наблюдению за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- стремления к совершенствованию физического развития;
- саморегуляции в управлении своими эмоциями в различных ситуациях.

Предметные

*Учащиеся научатся:*

- руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;
- рассказывать об истории развития физической культуры в России в XVIII-XIX вв.;
- понимать влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких;
- понимать роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям;
- составлять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств, основываясь на правилах;
- рассказывать о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;
- выполнять строевые упражнения, различные виды ходьбы и бега;
- выполнять прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжок в высоту с бокового разбега способом «перешагивание»;
- метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 6 м на дальность;
- выполнять несколько кувырков вперёд, кувырок назад, стойку на лопатках, «мост» из положения лёжа на спине;
- преодолевать препятствие высотой до 100 см;
- выполнять комплексы ритмической гимнастики,
- выполнять вис согнувшись, углом;
- играть в подвижные игры;
- выполнять элементы спортивных игр;
- измерять частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- определять изменения в сердечной и дыхательной системах организма, происходящие под влиянием занятий физической культурой;
- называть нетрадиционные виды гимнастики;
- определять способы регулирования физической нагрузки;
- самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие определённых физических качеств;
- выполнять комбинации из элементов акробатики;
- самостоятельно составлять и выполнять комплексы ритмической гимнастики;
- организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок;
- играть в спортивные игры по упрощённым правилам.

Метапредметные

Регулятивные

*Учащиеся научатся:*

- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- планировать свои действия во время подвижных игр;
- следовать при выполнении физических упражнений инструкциям учителя и последовательности стандартных действий;
- руководствоваться определёнными техническими приёмами на уроках физической культуры;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (под руководством учителя);
- находить ошибки при выполнении учебных заданий и уметь их исправлять.
  - *Учащиеся получают возможность научиться:*
  - ставить собственные цели и задачи по развитию физических качеств;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

- выделять эстетические характеристики в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанки.

- Познавательные

- *Учащиеся научатся:*

- находить нужную информацию, используя словарь учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;

- устанавливать зависимость между изменениями в сердечной, дыхательной, мышечной системах организма и физической нагрузкой;

- различать виды упражнений, виды спорта;

- устанавливать и объяснять связь между физической культурой и здоровьем человека, развитием человека;

- сравнивать, группировать, классифицировать виды ходьбы и бега, виды спорта;

- соотносить физические упражнения с развитием определённых физических качеств и группировать их.

- Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации по разным видам спорта, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и интернет;

- анализировать приёмы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх;

- сопоставлять физическую культуру и спорт;

- понимать символику и атрибутику Олимпийских игр;

- различать, группировать виды спорта, входящие в летние и зимние Олимпийские игры.

- Коммуникативные

- *Учащиеся научатся:*

- высказывать собственное мнение о значении физической культуры для здоровья человека;

- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;

- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;

- договариваться и приходить к общему решению;

- рассказывать об истории развития физической культуры в России в ХУИ-ХІХ вв., о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;

- дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

- Учащиеся получают возможность научиться:*

- - задавать вопросы на понимание технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в команде;

- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров;

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Содержание учебного предмета

В предложенной программе выделяются три раздела: «Основы знаний о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности», «Физическое совершенствование». Раздел «Основы знаний о физической культуре» включает материал, посвященный истории физической культуры и спорта, строению человека, личной гигиене, физическим способностям человека. Раздел «Способы физкультурной деятельности» знакомит учеников с возможными движениями человека, а также содержит учебный материал, направленный на освоение основных жизненно важных умений и навыков. Содержание раздела «Физическое совершенствование» направлено на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья.

4 класс (102 ч – 3 ч в неделю). Во время проведения 3-х часов уроков физической культуры в неделю рекомендуется использовать упражнения, направленные на развитие физических качеств и способностей детей, их функциональные возможности. Большую часть времени посвящать проведению подвижных игр, в зимнее время — играм на санках.

Основы знаний о физической культуре (6 ч). Развитие физической культуры в России в XVII–XIX вв. Влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких. Измерение частоты сердечных сокращений (ЧСС) во время выполнения физических упражнений. Роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям. Достижения российских спортсменов на Олимпийских играх.

Способы физкультурной деятельности (в течение года). Самостоятельные занятия. Контроль величины нагрузки по показателям ЧСС. Выполнение закаляющих процедур. Составление и выполнение комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Физическое совершенствование (102 ч). Организующие команды и приёмы: строевые упражнения. Повороты кругом, повороты направо, налево в движении, перестроение из колонны по три (четыре) в колонну по одному в движении с поворотом.

Лёгкая атлетика (28 ч). Ходьба: с изменением длины и частоты шагов; с перешагиванием через скамейки; в разном темпе под звуковые сигналы.

Бег: челночный бег 3x10 м, бег с высоким подниманием бедра, бег на 30, 60 м на время с низкого старта, бег с преодолением препятствий, равномерный, медленный бег до 6 мин, бег из различных исходных положений.

Прыжки: прыжки в высоту с бокового разбега способом «перешагивание», в длину способом «согнув ноги», прыжки с высоты до 60 см, прыжки с поворотом на 360°, прыжки со скакалкой за 30 с.

Метание: малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 6 м, метание на дальность с одного шага и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (1 кг) от груди, из-за головы, снизу вперёд-вверх.

Гимнастика с основами акробатики (24 ч). Акробатические упражнения: два-три кувырка вперёд, стойка на лопатках из упора присев, «мост» из положения лёжа на спине, кувырок назад, комбинация из изученных элементов акробатики. Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату в три приёма, перелезание через препятствие (высота 100 см), ритмические шаги, вис согнувшись, вис углом, преодоление полосы препятствий.

Подвижные игры (44 ч). На материале лёгкой атлетики: «Вызов номеров», «Третий лишний», «Комбинированная эстафета», «Попади в мяч», «Передал садись», «Перестрелка». На материале гимнастики с основами акробатики: «Запрещённое движение», «Невод», «Гонка мячей по кругу», «Обруч на себя». На материале спортивных игр: выполнение заданий с элементами спортивных игр, «Пионербол», игры с элементами баскетбола, мини-баскетбол.

Календарно - тематическое планирование  
по физической культуре 4 класс  
102 часа (3 часа в неделю)

№ ур	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
		<i>I четверть (24 часа)</i>
		Раздел 1. Лёгкая атлетика и подвижные игры (26 часов)
1	4.09	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой и подвижными играми.
2	6.09	История развития физической культуры в России в XVII-XIX вв.
3	7.09	Развитие координационных способностей.
4	11.09	Влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких.
5	13.09	Бег с высоким подниманием бедра.
6	14.09	Развитие гибкости.
7	18.09	Ходьба в разном темпе под звуковые сигналы.
8	20.09	Челночный бег 3x10 м.
9	21.09	Развитие скоростно-силовых способностей.
10	25.09	Положение — «низкий старт».
11	27.09	Бег 30 м на время.

12	28.09	Комплекс упражнений с гимнастическими палками, направленный на формирование правильной осанки.
13	2.10	Прыжок в высоту с бокового разбега способом «перешагивание».
14	4.10	Прыжки на двух ногах через скакалку, вращая её назад.
15	5.10	Развитие силы.
16	9.10	Равномерный медленный бег до 800 м.
17	11.10	Комплекс упражнений со скакалкой, направленный на формирование правильной осанки.
18	12.10	Метание теннисного мяча в вертикальную цель с 6 м
19	16.10	Метание теннисного мяча в горизонтальную цель с 6 м.
20	18.10	Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».
21	19.10	Прыжки через скакалку на одной ноге, вращая её назад.
22	23.10	Броски набивного мяча (1 кг) от груди на дальность.
23	25.10	Броски набивного мяча (1 кг) из-за головы на дальность.
24	26.10	Преодоление препятствий.
		<i>II четверть (23 часа)</i>
25	6.11	Передача и ловля волейбольного мяча в парах.
26	8.11	Подвижные игры с мячом.
		Раздел 2. Гимнастика с основами акробатики (24 часа)
27	9.11	Правила поведения на уроках гимнастики.
28	13.11	Кувырок вперёд.
29	15.11	Формирование правильной осанки.
30	16.11	Лазание по канату в три приёма.
31	20.11	Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.
32	22.11	Полоса препятствий.
33	23.11	Вис согнувшись.
34	27.11	Комплекс ритмической гимнастики.
35	29.11	«Мост» из положения лёжа на спине.
36	30.11	Вис углом.
37	4.12	Развитие силы. Комплекс упражнений с набивными мячами.
38	6.12	Комплекс ритмической гимнастики.
39	7.12	Кувырок назад.
40	11.12	Развитие быстроты. Комплекс упражнений со скакалкой.
41	13.12	Перелезание через препятствие (высота 100 см).
42	14.12	Вис на согнутых руках.
43	18.12	Формирование правильной осанки.
44	20.12	Переползание по-пластунски.
45	21.12	Подтягивание из вися лёжа на низкой перекладине.
46	25.12	Комбинация из элементов акробатики.
47	27.12	Развитие координационных способностей.
		<i>III четверть (31 час)</i>
48	10.01	Комплекс ритмической гимнастики.
49	11.01	Полоса препятствий.
50	15.01	Подвижные игры с мячом.
		Раздел 3. Подвижные игры с элементами баскетбола (24 часа)
51	17.01	Техника безопасности при проведении подвижных игр. Подвижная игра с мячом.
52	18.01	Игры: «Белые медведи», «Космонавты».
53	22.01	Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди.
54	24.01	Передача мяча двумя руками от груди. Эстафеты с мячом.
55	25.01	Передача мяча сверху из-за головы.

56	29.01	Передача мяча сверху из-за головы. Игра «Перестрелка».
57	31.01	Ловля и передача мяча.
58	1.02	Ловля и передача мяча. Игра «По местам».
59	5.02	Ведение баскетбольного мяча. Эстафеты с мячом.
60	7.02	Ведение баскетбольного мяча.
61	8.02	Ведение баскетбольного мяча. Эстафеты с мячом.
62	12.02	Броски мяча в кольцо двумя руками от груди.
63	14.02	Броски мяча в кольцо двумя руками от груди.
64	15.02	Игры «Перестрелка», «Мини - баскетбол».
65	19.02	Полоса препятствий.
66	21.02	Игры «Подвижная цель», «Мини баскетбол».
67	22.02	Игры «Подвижная цель», «Мяч ловцу».
68	26.02	Полоса препятствий.
69	28.02	Развитие быстроты. Комплекс упражнений с мячами.
70	1.03	Мини-баскетбол.
71	5.03	Игры "Собери друзей", «Третий лишний».
72	7.03	Пионербол.
73	12.03	Подвижные игры с мячом.
74	14.03	Эстафеты с мячом и скакалкой.
		Раздел 4. Легкая атлетика. (27 часов)
75	15.03	Техника безопасности на занятиях лёгкой атлетикой и подвижными играми.
76	19.03	Роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям.
77	21.03	Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.
78	22.03	Бег из различных исходных положений.
		<i>IV четверть (23 часа)</i>
79	2.04	Развитие координационных способностей.
80	5.04	Прыжок в длину способом «согнув ноги».
81	9.04	Прыжки с высоты.
82	11.04	Прыжки с поворотом в 360°.
83	12.04	Метание малого мяча на дальность.
84	16.04	Достижения российских спортсменов на Олимпийских играх.
85	18.04	Броски набивного мяча (1 кг) из-за головы на дальность.
86	19.04	Броски набивного мяча (1 кг) снизу вперёд-вверх.
87	23.04	Ведение баскетбольного мяча.
88	25.04	Ведение баскетбольного мяча «змейкой».
89	26.04	Ведение футбольного мяча.
90	30.04	Ведение футбольного мяча.
91	2.05	Совершенствование элементов спортивных игр.
92	3.05	Совершенствование элементов спортивных игр.
93	7.05	Бег 30 м на время.
94	10.05	Челночный бег 3x10 м.
95	14.05	Подтягивания. Игра «Вызов номеров».
96	16.05	Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.
97	17.05	Совершенствование элементов спортивных игр.
98	21.05	Преодоление препятствий.
99	23.05	Комбинированная эстафета.
100	24.05	Подвижные игры и эстафеты.
101	28.05	Подвижные игры и эстафеты
102	30.05	Подвижные игры и эстафеты

Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и концепции духовно-нравственного воспитания, планируемых результатов начального общего образования и отраженных в Программе общеобразовательных учреждений учебно – методического комплекта «Планета знаний».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- понимание музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни (семейно - бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.), и отражение в ней исторических событий и личностей;

- положительная мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности, к знакомству с выдающимися музыкальными произведениями отечественной и мировой культуры;

- уважительное отношение к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимание ценности многонационального российского общества, культурного разнообразия России.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- основ общей культуры личности в контексте высших духовно - нравственных ценностей и идеалов отечественной культуры на материале и средствами музыкального искусства;

- эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам, выраженным в музыкальных произведениях;

- понимания ценности музыкального искусства в жизни человека и общества;

- художественного вкуса, творческого потенциала, развития эмоциональной сферы;

- понимания причин успеха в творческой деятельности;

- готовности и способности адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально - поэтического творчества народов мира;

- готовности и способности к самооценке, к саморазвитию.

Предметные

Учащиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров;

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;

- находить и передавать информацию:

- о музыкальном наследии знаменитых западноевропейских композиторов, вундеркиндов - виртуозов И.С. Баха, В.А. Моцарта и других, об особенностях их семейного воспитания и других условиях достижения творческих успехов;

- о старинных формах музыкальной жизни и музыкальных увеселениях в рыцарских замках, царских дворцах, усадьбах, на городских площадях во время праздников и карнавалов, о трубадурах, скоморохах и других бродячих музыкантах в западноевропейских странах и на Руси;

- о старинной танцевальной музыке, об особенностях её музыкально - выразительных средств, о происхождении танцевальных движений балльных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;

- о старинных воинских гимнах и маршах, их музыкально - выразительных средствах и художественно – образном содержании;

- об обиходных церковных песнопениях, партесе, духовных стихах и колокольных звонах;

- о творчестве русских и советских композиторов (М. Глинки, Н. Римского - Корсакова, М. Балакирева, И. Стравинского, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Г. Свиридова, Д. Кабалевского, А. Пахмутовой, В. Шаинского и др.), создавших музыкальные исторические образы нашей Родины (от Древней Руси до современной России), отразивших в своих произведениях образы и сюжеты древнерусских мифов, народных преданий, сказок и былин;

- о фольклоре, фольклористах, фольклорных коллективах и экспедициях и их роли в сохранении музыкального наследия народов России; об отражении в народной музыке основных

этапов жизни человека, о наиболее характерных народных колыбельных, свадебных и других песнях, музыкальных инструментах и танцах народов России;

– об авторской песне;

• определять основные музыкальные понятия («канон», «полифония» и др.) на доступном уровне;

• воспроизводить слова и мелодии нескольких народных колыбельных песен, песен зарубежных композиторов - классиков, а также песен советских и современных российских композиторов, авторских песен;

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

### 4 КЛАСС.

1.«Музыкальное путешествие по миру старинной европейской музыки» (8 часов).

Встречи со знаменитыми композиторами. В рыцарских замках. На балах. На карнавалах.

2.«Музыкальное путешествие от Руси до России» (10 часов).

Русь изначальная. Русь православная. Русь скоморошья. Русь сказочная. Русь былинная. Русь героическая.

3 «Музыкальное путешествие по России 20 века». (9 часов).

Музыка революции. У пионерского костра. В кинотеатре и у телевизора. Музыка о войне и на войне. Музыка на защите мира. На космодроме. На стадионе. На фестивале авторской песни.

4. «В гостях у народов России» (5 часов).

У колыбели. На свадьбе. На фольклорном фестивале.

5. «Школа скрипичного ключа».

Школа игры на гитаре. Урок фольклора

Календарно - тематическое планирование

по музыке 4 класс

34 часа (1 час в неделю)

№ Ур.	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
1 четверть (8ч)		
Раздел 1 «Музыкальное путешествие по миру старинной европейской музыки» ( 9 ч )		
1	05.09.	Встречи Иоганн Себастьян Бах.
2	12.09.	Встречи со знаменитыми композиторами: Вольфганг Амадей Моцарт.
3	19.09.	В рыцарских замках.
4	26.09.	На балах.
5	03.10	На балах: полонез.
6	10.10.	На балах: вальс и его величество «король» —композитор Иоганн Штраус.
7	17.10.	На балах: менуэт, гавот, мазурка,полька.
8	24.10.	На карнавалах: Р. Шуман. Карнавал.
2 четверть ( 8 ч )		
9	07.11.	С чего начинается Родина?
Раздел 2 «Музыкальное путешествие от Руси до России» ( 9 ч )		
10	14.11.	Русь изначальная:И. Стравинский. Балет «Весна священная».
11	21.11.	Русь изначальная:М. Балакирев Симфоническая поэма «Русь».
12	28.11.	Русь православная: церковные песнопения.
13	05.12.	Русь скоморошья.
14	12.12.	Русь сказочная: И. Стравинский. Балет «Жар-птица».
15	19.12.	Русь сказочная: Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане».
16	26.12.	Русь былинная: Н. Римский-Корсаков. Опера-былина «Садко».
3 четверть ( 10 ч )		
17	16.01.	Русь героическая: А. Бородин. Опера «Князь Игорь».

18	23.01	Русь героическая: М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» («Жизнь за царя»).
Раздел 3 «Музыкальное путешествие по России 20 века» ( 9 ч )		
19	30.01	Музыка революции.
20	06.02	У пионерского костра.
21	13.02.	В кинотеатре и у телевизора.
22	20.02.	Музыка о войне и на войне. Песни советских композиторов.
23	27.02.	Музыка о войне и на войне: Д. Шостакович. Симфония № 7 (Ленинградская).
24	06.03.	Музыка на защите мира: Д. Кабалевский. Кантата «Песня утра, весны и мира».
25	13.03.	На космодроме.
26	20.03.	На стадионе.
4 четверть ( 8ч )		
Раздел 4 «В гостях у народов России» ( 5 ч )		
27	03.04.	На фестивале авторской песни.
28	10.04.	У колыбели.
29	17.04.	На свадьбе.
30	24.04.	На фольклорном фестивале. Выступают фольклорные ансамбли.
31	08.05.	На фольклорном фестивале: кто на чём играет?
32	15.05.	На фольклорном фестивале: выступают ансамбли народного танца.
Раздел 5 «Школа скрипичного ключа» ( 2 ч )		
33	22.05.	Урок игры на гитаре.
34	29.05.	Урок фольклора.

Рабочая программа «Forward», под редакцией М.В. Вербицкой, предназначена для 3 класса общеобразовательных организаций и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учетом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Данная программа обеспечивает формирование предметных результатов.

Планируемые результаты.

Коммуникативные умения:

*Говорение.*

Рассказывать о себе, своей семье, друге.

Участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы.

*Аудирование.*

Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, реагировать на нее вербально и невербально.

Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, построенных на знакомом языковом материале.

Воспринимать на слух в аудиозаписи содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

*Чтение.*

Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале.

*Письмо.*

Заполнять простую анкету.

Языковые средства:

Орфографически корректно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь.

Узнавать в речи и воспроизводить изученные лексические единицы. Оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений.

Распознавать и употреблять в речи глаголы в *Present, Past, Future Simple Tense*.

Распознавать и употреблять в речи формы глагола *to be* в *Present, Past, Future Simple Tense* в единственном и множественном числе.

Распознавать и употреблять в речи изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях.

Распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные предлоги для выражения временных отношений.

Класс	Предметное содержание	Количество часов
4 класс	I полугодие	
	Раздел 1. Новые друзья	3
	Раздел 2. Компьютерное послание	3
	Раздел 3. Компьютерный журнал	3
	Раздел 4. В дождевом лесу	7
	Раздел 5. Что ты знаешь о дождевых лесах?	3
	Раздел 6. Что ты знаешь о России?	3
	Раздел 7. Найти Джозефа Александра	3
	Раздел 8. Столичный город	7
	II полугодие	
	Раздел 9. Едем!	4
	Раздел 10. Бино приходит на помощь	4
	Раздел 11. Лесной ангел	3
	Раздел 12. Призрак в тумане	3
	Раздел 13. Картина на стене	6
	Раздел 14. Послание в храме	4
	Раздел 15. Где же мистер Биг?	4
	Раздел 16. Возвращение домой	7

#### Календарно-тематическое планирование

№ ур	Дата	Содержание (тема раздела, урока)
<i>I полугодие (33 часа)</i>		
Раздел 1. Новые друзья		
1	1.09.	Модальные глаголы <i>can, must, like</i> .
2	5.09.	Гражданство и национальность.
3	8.09.	Любимые школьные предметы
Раздел 2. Компьютерное послание		
4	12.09	Описание внешности человека, название продуктов, стран. Относительные прилагательные
5	15.09	Краткие и полные формы глагола <i>to be</i> и оборота <i>to have got</i>
6	22.09	Описание внешних данных, профессий человека.
Раздел 3. Компьютерный журнал		
7	26.09	Выражение своего отношения к профессии. Характеристика человека
8	29.09	Название профессий
9	3.10	Форма инфинитива.
10	6.10	Глаголы в форме императива. Предлоги места.
Раздел 4. В дождевом лесу		
11	10.10	Модальный глагол <i>can</i> , союзы <i>and</i> и <i>but</i> .
12	13.10	Количественно – именные словосочетания

13	17.10	Сложное предложение с <i>but</i> . Название дней недели.
14	20.10	Описание внешнего вида и повадок животных.
15	24.10	Повторение материала
16/17	27.10	Итоговая контрольная работа за I четверть.
Раздел 5. Что ты знаешь о дождевых лесах?		
18	7.11	Описание природы
19	10.11	Конструкция <i>how tall is? How many leaves has it got?</i>
20	14.11	Описание растение по иллюстрации
Раздел 6. Что ты знаешь о России?		
21	17.11	Природа и животный мир России. Времена года и месяцы
22	21.11	Множественное число существительных
23	24.11	Описание города и его природных достопримечательностей
Раздел 7. Найти Джозефа Александера		
24	28.11	Конструкции <i>Let's go be..., Shall we go be...?</i> Часы и время
25	1.12	Виды транспорта. Повествовательные предложения
26	5.12	Выражение одобрений <i>All right/OK/great!</i>
Раздел 8. Столичный город		
27	12.12	Дорожные знаки. Предлоги <i>next to, on the side of, in, near.</i>
28	15.12	Соотнесение информации из текстов с картой
29	19.12	Составное глагольное сказуемое
30	22.12	Основные достопримечательности столицы России
31	26.12	Повторение
32/33	29.12	Итоговая контрольная работа за II четверть.
<i>II полугодие (35 часов)</i>		
Раздел 9. Едем!		
34	12.01	Будущее действие с оттенком намерения
35	16.01	Введение вопросительного слова <i>why</i> и союза <i>because</i> . Оместоположения объекта
36	19.01	Названия стран. Сокращенная форма <i>'cause (because)</i>
37	23.01	Написание предложений с использованием конструкции <i>to be going to</i> и союза <i>because</i> .
Раздел 10. Бино приходит на помощь		
38	26.01	Окончания правильных глаголов в <i>Past Simple Tense</i>
39	30.01	Неправильные глаголы <i>to be</i> и <i>to do</i> в <i>Past Simple Tense</i>
40	2.02	Названия частей света. Повторение повелительного наклонения
41	6.02	Описание погодных явлений. Прилагательные <i>sunny, rainy, windy.</i>
Раздел 11. Лесной ангел		
42	9.02	Сравнительная степень прилагательных
43	13.02	Названия животных
44	16.02	Характеристика предметов, продуктов, растений
Раздел 12. Призрак в тумане		
45	20.02	Преобразование текста из <i>Present Simple Tense</i> в <i>Past Simple Tense</i>
46	27.02	Конструкция <i>to be afraid of</i> , противительный союз <i>but</i> . Сочетание глагола <i>to get</i> с прилагательными
47	2.03	Превосходная степень прилагательных. Название улиц. Сравнение
Раздел 13. Картина на стене		
48	6.03	Конструкция <i>It looks/sounds like...</i> Отрицательная форма глаголов в <i>Past Simple Tense</i>
49	13.03	Форма <i>Past Simple Tense</i> неправильных глаголов
50	16.03	Чтение дат
51	20.03	Повторение
52/53	23.03	Итоговая контрольная работа за III четверть.

Раздел 14. Послание в храме		
54	3.04	Простое будущее время <i>Future Simple Tense</i> .
55	6.04	Здоровье
56	10.04	Утвердительная и отрицательная формы глагола <i>to be Future Simple Tense</i> . Выражение <i>long ago</i>
57	13.04	Погода вчера, сегодня и завтра
Раздел 15. Где же мистер Биг?		
58	17.04	Правильные и неправильные глаголы в <i>Present Simple Tense</i> и <i>Past Simple Tense</i>
59	20.04	Утвердительные и отрицательные предложения в прошедшем времени
60	24.04	Утвердительные и отрицательные формы глагола <i>to be</i> в <i>Future Simple Tense</i>
61	27.4	Отрицательные предложения в <i>Future Simple Tense</i>
Раздел 16. Возвращение домой		
62	4.05	Глаголы в <i>Present, Past, Future Simple Tense</i>
63	11.05	Описание растения
64	15.05	Вопросы в <i>Past Simple, Future Simple Tense</i>
65/66	18.05/ 22.05	Повторение
67/68	25.05/ 29.05	Итоговая контрольная работа за IV четверть.